

# อนุสรณ์

ในงานพระราชทานเพลิงศพ

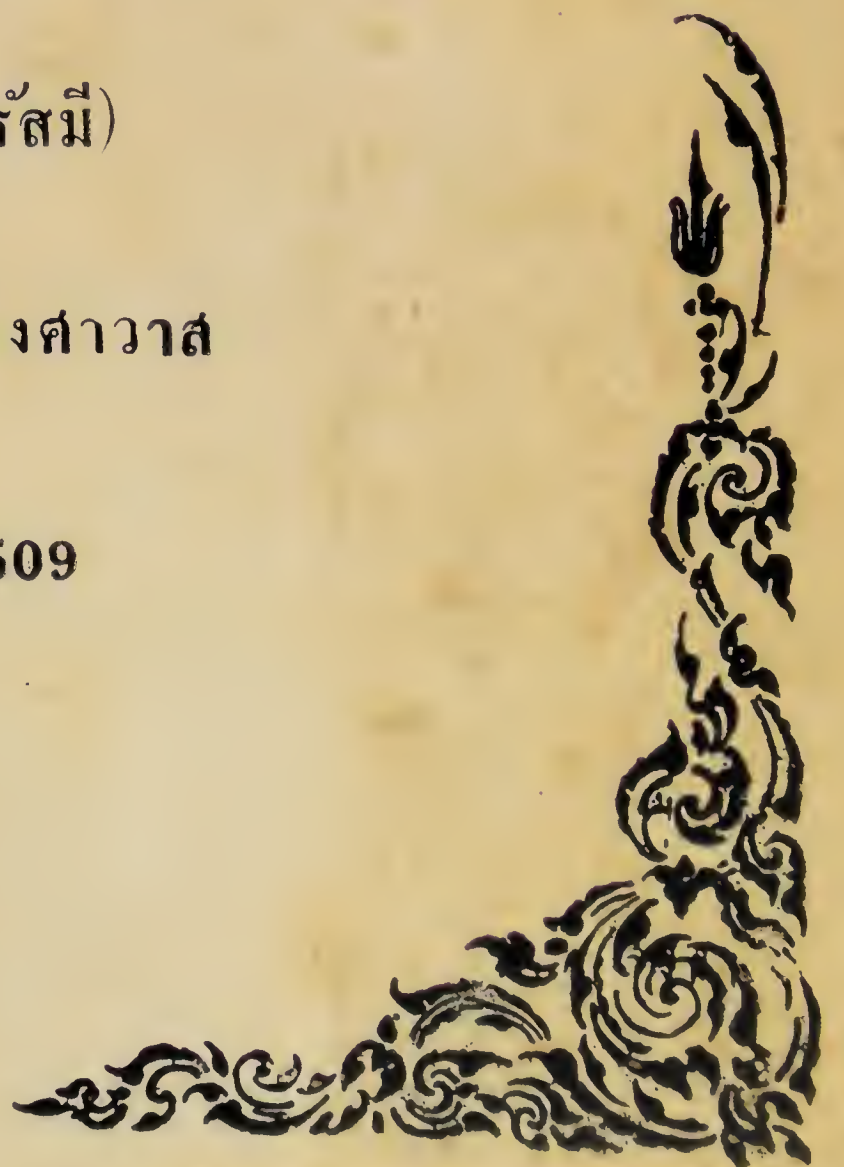
พ.ต.ท. หลวงรักษาพลไกร

(ทองคำ รังสรรค์มี)

ณ เมรุวัดประยูรวงศาวาส

30 มกราคม 2509

294.3122  
พ358ปร







2381



# อนุสรณ์

ในงานพระราชทานเพลิงศพ

พ.ต.ท. หลวงรักษาพลไกร

(ทองคำ รังสรรค์มี)

ณ เมรุวัดประยูรวงศาวาส

30 มกราคม 2509



๑๒๙.๔

๕๖

เลขหมู่ 294.3122

ว 358 นร

เลขทะเบียน 017532



## คำนำ

นายพันตำรวจโท คุณหลวงรักษาพลไกร ได้ถึงแก่กรรม เมื่อวันที่ ๑๗ กันยายน ๒๕๐๘ โดยปกติคุณหลวงรักษาพลไกร เป็นผู้ จิตศรัทธาเลื่อมใสในพระพุทธศาสนา เป็นผู้ตั้งมั่นในศีลธรรมเป็นอัน ดี โอบอ้อมอารีแก่เพื่อนบ้าน เป็นผู้บริจาคศรัทธาชอบบำเพ็ญบุญกุศล ด้วยการบริจาคเงินสร้างและสมทบสร้างถาวรวัตถุในวัดต่างๆ โดยเฉพาะอย่างยิ่งวัดชนะสงคราม คุณหลวงรักษาพลไกร ได้ให้ความ อุปถัมภ์เป็นพิเศษ ทั้งได้เป็นกำลังช่วยเหลือในการสร้างในการซ่อม พระอุโบสถ และประตูกำแพงหน้าวัดชนะสงครามตลอดจนเสนาสนะ อื่น ๆ อันเป็นที่อยู่อาศัยของพระภิกษุสามเณร ด้วยกำลังกายกำลังทรัพย์ นอกจากนั้นคุณหลวงรักษาพลไกร ยังได้รับเป็นกรรมการอีกหนึ่งท่าน ในการช่วยเหลือพัฒนาการวัดชนะสงครามตลอดมา

บัดนี้ คุณหลวงรักษาพลไกร ได้ถึงแก่กรรมจากไปแล้ว ทาง วัดชนะสงครามก็นับว่าเป็นอันขาดกำลังผู้อุปถัมภ์ ไปผู้หนึ่งอย่างน่าเสียดาย ซึ่งเป็นเรื่องของสังขาร เกิด แก่ เจ็บ ตาย ที่สุดของมนุษย์ มีคติเป็นอย่างเดียวกันหมด ควรกำหนดปลงเห็นเป็นธรรมสังเวชด้วย กุศลอันวัชระกรรมธรรมสุจริตที่คุณหลวงรักษาพลไกรได้บำเพ็ญไว้ดีแล้ว จงตามสนองคุณหลวงรักษาพลไกร ให้ได้ประสบสรวรพอิฏฐารมณ สมบูรณ์ด้วยความสุขในภพนั้น ๆ เทอญ ฯ

พระวิมลกิจจารักษ์

วัดชนะสงคราม พระนคร







พ.ต.ท. หลวงรักษากลไกร (ทองคำ รังคะรัสมิ์)

ชวตศ 18 ธันวาคม 2434

มรณะ 17 กันยายน 2508

อายุ 74 ปี







# ประวัติ

## ของ พ.ต.ท. หลวงรักษาสกลไกร

พ.ต.ท. หลวงรักษาสกลไกร ชื่อเดิม ทองคำ วงศ์วัฒน์ เกิดเมื่อวันศุกร์  
ที่ ๑๘ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๓๔ ที่ตำบลคลองดี อำเภออินบุรี (สมัยนั้นเป็นจังหวัด)  
จังหวัดพระนคร บิดาชื่อนายหรั่ง วงศ์วัฒน์ มารดาชื่อนางใจ พ.ต.ท. หลวง  
รักษาสกลไกร มีพี่น้องร่วมบิดามารดาเดียวกันทั้งหมด ๑๓ คน เป็นชาย ๘ คน  
เป็นหญิง ๕ คน ได้ถึงแก่กรรมไปแล้วรวมทั้งหมดด้วย ๘ คน ปัจจุบันนม  
ชีวิตอยู่อีก ๕ คน เป็นชาย ๒ คน หญิง ๓ คน พ.ต.ท. หลวงรักษาสกลไกร เป็น  
บุตรคนที่ ๘ ได้ทำการสมรสกับนางรักษาสกลไกร (เจริญศรี) เมื่อ พ.ศ. ๒๔๖๖  
มีบุตรด้วยกัน ๒ คน เป็นชายทั้ง ๒ คน ได้ถึงแก่กรรมตั้งแต่ยังเยาว์วัยและไม่มียุติ  
กร ได้ทำการอุปสมบท เมื่อเดือนมิถุนายน พ.ศ. ๒๔๗๔ ณ วัดโมกข์  
อ. พระประแดง จังหวัดสมุทรปราการ ๑ พรรษา

## การศึกษาและการรับราชการ

เมื่อยังเยาว์วัยได้รับการศึกษาที่เมืองนครเขื่อนขันธ์ (อ. พระประแดง) จบ  
ประโยค ๕ สมัยนั้น แล้วมาศึกษาต่อชั้นมัธยมที่โรงเรียนวัดพิชัยญาติการาม  
จังหวัดธนบุรี ครั้นเมื่อ พ.ศ. ๒๔๕๐ ได้เข้าเป็นครูสอนหนังสือไทยที่วัดกตังนา  
อ. เมืองพระประแดง จังหวัดพระประแดง (สมัยนั้น) ดังกวดกรมศึกษา กระทรวง  
ธรรมการ (สมัยนั้น) จนถึง พ.ศ. ๒๔๕๒ จึงได้ออกจากครู

ก  
ประวัติการรับราชการ  
และได้รับพระราชทานยศในกรมตำรวจ

- ๑๗ สิงหาคม ๒๔๕๓ เริ่มเข้ารับราชการในกรมตำรวจ
- ๓๐ มีนาคม ปีเดียวกัน เข้าเป็นนักเรียนนายร้อยตำรวจ ดุระปทุมกรุงเทพ
- ๑ ตุลาคม ๒๔๕๖ ว่าที่นายหมวด ประจำโรงเรียนนายหมวด แล้วย้ายไป  
ประจำที่สถานีตำรวจนครบาลด้ามแยก เมื่อปี ๒๔๕๗  
และประจำที่สถานีตำรวจภูธรจังหวัดฉะเชิงเทรา เมื่อปี ๒๔๕๘
- ๑ กันยายน ๒๔๕๘ ว่าที่นายร้อยตำรวจตรีประจำที่สถานีตำรวจภูธรจังหวัดฉะเชิงเทรา
- ๒๑ สิงหาคม ๒๔๖๐ ได้รับพระราชทานยศเป็นนายร้อยตำรวจตรี ประจำที่  
ตำรวจภูธร จังหวัดฉะเชิงเทรา
- ๑ เมษายน ๒๔๖๓ ผู้บังคับหมวดประจำที่สถานีตำรวจภูธร จังหวัดฉะเชิงเทรา
- ๑ มกราคม ๒๔๖๖ ได้รับพระราชทานยศเป็นร้อยตำรวจโท ประจำที่สถานีตำรวจ  
ภูธร จังหวัดฉะเชิงเทรา
- ๒๓ พฤษภาคม ๒๔๖๖ ดำรงตำแหน่ง รองผู้บังคับกองตำรวจภูธรจังหวัดฉะเชิงเทรา และ  
๘ เดือนต่อมา ถูกรับตำแหน่งผู้บังคับกองตำรวจภูธร  
จังหวัดฉะเชิงเทรา
- ๘ พฤศจิกายน ๒๔๗๑ ได้รับพระราชทานยศเป็นนายร้อยตำรวจเอก
- ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๔๗๑ ดำรงตำแหน่งผู้บังคับกองตำรวจภูธรจังหวัดปทุมธานี
- ๘ พฤศจิกายน ๒๔๗๔ ได้รับพระราชทานบรรดาศักดิ์เป็นหลวงรักษาวัดไพร ถือ  
ศักดินา ๖๐๐ ไร่
- ๑ มิถุนายน ๒๔๗๕ ดำรงตำแหน่งผู้บังคับกองตำรวจภูธร จังหวัดสิงห์บุรี
- ๒๒ กุมภาพันธ์ ๒๔๗๖ ,, ,, พระนครศรีอยุธยา
- ๓๐ พฤษภาคม ๒๔๗๘ ,, ,, ดุระบุรี



- ๑ พฤษภาคม ๒๔๘๐ ดำรงตำแหน่งผู้กำกับการตำรวจภูธรฝ่าย ๒ ฝ่ายปราบ  
ปราม จังหวัดดงพญา  
๓๑ สิงหาคม ๒๔๘๐ ได้รับพระราชทานยศเป็นนายพันตำรวจตรี  
๑๓ พฤษภาคม ๒๔๘๐ ประจำกรมตำรวจ  
๑๓ มกราคม ๒๔๘๐ ดำรงตำแหน่งผู้กำกับการตำรวจภูธรเขต ๑๕ จ.ว. อุตรดิตถ์  
๒ กุมภาพันธ์ ๒๔๘๒ ,, ผู้กำกับการตำรวจนครบาลจังหวัดนนทบุรี  
๒๔ กุมภาพันธ์ ๒๔๘๔ เป็นกรรมการที่ปรึกษาราชการ กรมตำรวจ ถึง ๒๓  
กุมภาพันธ์ ๒๔๘๕ อีกตำแหน่งหนึ่ง  
๒ ธันวาคม ๒๔๘๖ ดำรงตำแหน่งรองผู้บังคับการตำรวจภูธรเขต ๒ ฝ่ายปราบ  
ปราม จังหวัดพิษณุโลก  
๑ กรกฎาคม ๒๔๘๗ ได้รับพระราชทานยศเป็นนายพันตำรวจโท ดำรงตำแหน่ง  
เดิมมาจนถึงวันที่ ๓๑ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๘๘ ครบเกษียณ  
อายุ (๕๕ ปี) และออกจากราชการรับพระราชทานบำนาญ  
ความดำรงกระทรวงมหาดไทยตั้งแต่วันที่ ๑ มกราคม ๒๔๘๐  
เป็นต้นไป ดำรงตำแหน่งและเริ่มเข้ารับราชการในกรมตำรวจ  
เมื่อ ๑๗ สิงหาคม ๒๔๕๓ จนถึงครบเกษียณอายุเมื่อ ๓๑  
ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๘๘ เป็นเวลาที่รับราชการติดต่อกันมา  
ประมาณ ๓๖ ปีเศษ

### ได้รับเครื่องราชอิสริยาภรณ์ ดังนี้ .--

- |                       |                             |
|-----------------------|-----------------------------|
| ๑. เบญจมาภรณ์มงกุฎไทย | เมื่อ ๒๘ มิ.ย. ๒๔๖๔         |
| ๒. จตุรภรณ์มงกุฎไทย   | ,, ๒๐ ก.ย. ๒๔๘๐             |
| ๓. จตุรภรณ์ช้างเผือก  | ,, ๒๗ ก.ย. ๒๔๘๓             |
| ๔. ตริตราภรณ์มงกุฎไทย | ,, ๑๙ ก.ย. ๒๔๘๔             |
| ๕. เขมอยรพต           | ,, ๘ ธ.ค. ๒๔๕๔              |
| ๖. เหรียญบรมราชาภิเษก | ,, ๑๑ ก.พ. ๒๔๕๕ รัชกาลที่ ๖ |



๗. เหยียบบรมราชาภิเษก เมื่อ ๒๕ ก.พ. ๒๔๖๘ รัชกาลที่ ๗
๘. เหยียบจักรพรรดิมาตา ,, ๘ พ.ย. ๒๔๗๒
๙. เหยียบตนเองพระนคร ๑๕๐ ปี ,, ๔ เม.ย. ๒๔๗๕
๑๐. เหยียบพทกษรฐธรรมนูญ ,, ๒๐ ก.พ. ๒๔๘๓
๑๑. เหยียบข้างราชการเขตภายในเมื่อ ๑๔ ก.ค. ๒๔๘๖

จากผลแห่งการปฏิบัติราชการด้วยความวิริยะอุตสาหะ และอยู่ในระเบียบวินัยอันดี ประกอบกับความซื่อสัตย์สุจริตเป็นปกติ จนได้รับเครื่องราชอิสริยาภรณ์ชั้นดุษฎีเป็นลำดับมา น้อมเป็นเกียรติประวัติแก่ พ.ต.ท. หลวงรักษาวัดไกร และวงศ์ตระกูลอย่างยิ่ง.

### ชีวิตส่วนตัวภายหลังออกจากราชการ

พ.ต.ท. หลวงรักษาวัดไกร ชอบใช้ชีวิตไปในทางประกอบการกุศล ศึกษาระต่างๆ และปฏิบัติธรรม ชอบการพบปะสังสรรค์กับหมู่เพื่อนและเพื่อนฝูงที่คุ้นเคยกันเมื่อครั้งรับราชการอยู่ตามหัวเมืองต่างๆ ในระยะนี้ พ.ต.ท. หลวงรักษาวัดไกรได้ใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ โดยทำการซื้อขายที่ดินในพระนครและจังหวัดใกล้เคียงบ้าง พ.ต.ท. หลวงรักษาวัดไกรเป็นผู้มีอุปนิสัยขยันขันแข็งไม่ชอบอยู่ว่าง เกิดเหตุการณ์เขาเรือเปรี้ยว รักความยุติธรรมเป็นปกติ มีเดอดำรงใจโดยแท้จริง มีความสุขุมเยือกเย็น รู้จักเผื่อแผ่โอบอ้อมอารีเป็นทั้งพี่ของบรรดาญาติพี่น้องและมิตรสหายทุกคน นอกจากยังชอบช่วยเหลือผู้เดือดร้อนอย่างแท้จริงที่ปากหน้ามาพึ่งโดยไม่ใคร่จะเว้นอยู่เป็นเนืองนิจ ดังนั้น การจากไปอย่างไม่มีวันกลับของ พ.ต.ท. หลวงรักษาวัดไกร โดยถึงแก่กรรมด้วยโรคหัวใจวายอย่างกะทันหันด้วยอาการอันสงบ เมื่อวันที่ศุกร์ที่ ๑๗ ก.ย. ๒๕๐๘ เวลา ๒๓.๒๐ น. ณ บ้านเลขที่ ๕๑ ตรอกโรงไหม ถนนเจ้าฟ้า พระนคร จึงเป็นการสูญเสียที่นำความวิปโยคอันสุดซึ้งมาสู่ครอบครัว ตลอดจนบรรดาญาติพี่น้องและมิตรสหายทุกคน ศิริรวมอายุของ พ.ต.ท. หลวงรักษาวัดไกรได้ ๗๔ ปีเศษ.



## การกุศลและการบำเพ็ญสาธารณะประโยชน์

บริจาคเงิน โดยเสด็จพระราชกุศลสมทบทุนก่อสร้างอาคาร

โตหิตวิทยาศิริราช	๒๐๐,๐๐๐	บาท
„ แก่คณะแพทย์ศาสตร์และศิริราชพยาบาล	๕๐,๐๐๐	„
„ สมทบทุนมูลนิธิวัณโรคจังหวัดนนทบุรี	๓๐,๐๐๐	„
„ ปฏิบัติงานหนึ่งและซุ้มประตูหน้าต่าง โบสถ์วัดชนะสงคราม	๕๖,๘๗๘	„
„ „ ซ่อมกระเบื้องหลังคาโบสถ์	๕๐,๐๐๐	„
„ „ ซ่อมบำรุงเสนาสนะต่าง ๆ ในวัดชนะสงคราม รวม	๒๕,๓๒๐	„
„ บำรุงเสนาสนะโรงครัว ร.ร. ปริยัติธรรมวัดมหาธาตุ พระนคร	๘,๘๖๐	„
„ สมทบทุนก่อสร้างร.ร.พระราชาวัดบ้านทองอ.มีนบุรีและถึงน้ำ	๒๑,๔๐๐	„
„ ซ่อมโบสถ์และศาลาวัดบ้านทอง อ. มีนบุรี	๒,๐๐๐	„
„ สร้างเสาคอนกรีตและหอรบข้างวัดใหม่สวนใหญ่ จ.ว. นนทบุรี	๕,๓๒๐	„
„ สมทบทุนก่อสร้างตึกภิกขุอาพาธโรงพยาบาลจุฬาฯ	๓,๐๐๐	„
„ สมทบทุนก่อสร้างโบสถ์วัดสันติวิหาร จ.ว. สระบุรี	๑,๐๐๐	„
„ „ „ วัดธรรมศาลา จ.ว. นครปฐม	๒,๐๐๐	„
„ สมทบทุนสร้าง ร.ร. ปริยัติธรรมวัดใน จ.ว. อ่างทอง	๓,๐๐๐	„
„ „ „ วัดศรีมงคล จ.ว. ปราจีนบุรี	๒,๖๐๐	„
„ ก่อสร้างทำถนนเข้าวัดศรีมงคล	๑,๐๐๐	„
„ ซ่อมฝาเพดานวัดโมกข์ อ. พระประแดง จ.ว. สมุทรปราการ	๑,๐๐๐	„
„ ร่วมทอดกฐินวัดนาง จ.ว. ปทุมธานี	๓,๕๐๐	„
„ สร้างหอสมุดมนต์วัดไผ่	๓,๐๐๐	„
„ ร่วมทอดกฐินและผ้าป่าวัดนางพญา จ.ว. พิษณุโลก	๔,๐๐๐	„
„ บำรุงวัดถ้ำคูหาสวรรค์ จังหวัดฉะเชิงเทรา	๓,๐๐๐	„

บริจาคมาปณิกิจพเจ้าอาวาสวัดใหม่สวนใหญ่ จ.ว. นนทบุรี	๒,๐๐๐	บาท
„ สัมทบทุนซื้อที่ดินให้วัดมหาธาตุพระนคร เพื่อเก็บผลประโยชน์	๑,๑๐๐	„
การกุศลสาธารณชนอื่นๆ ที่ไม่มีรายละเอียด(ตามบันทึกของผู้ตาย)	๑๔๒,๕๓๖	„
นางรักษาพลไกรของสัมทบทุนก่อสร้างโบสถ์วัดใหม่สวนใหญ่ตาม		
เจตจำนงค์ของ พ.ต.ท. หดวงรักษาพลไกรอีก (กำลังดำเนินการ)	๓๐๐,๐๐๐	„
และบริจาคบำรุงปฏิสังขรณ์กุฏิวัดชนะสงครามเมื่อ พ.ย. ๐๘ อีก	๑,๐๐๐	„
รวมเป็นเงินที่บริจาคทั้งสิ้น	๕๐๕,๐๓๖	บาท

การที่ พ.ต.ท. หดวงรักษาพลไกร ได้บำเพ็ญกุศลสาธารณประโยชน์ด้วยการอุทิศเงินส่วนตัวจำนวนมากเช่นนี้ แสดงให้เห็นว่า พ.ต.ท. หดวงรักษาพลไกร เป็นผู้มีจิตใจสูง ควรแก่การสรรเสริญยกย่องอย่างยิ่งเป็นการเสริมสร้างเกียรติประวัติอันดีงามแก่วงศ์ตระกูลอีกด้วย.





เมื่อวันที่ 17 กรกฎาคม 2507 เข้าเฝ้าทูลเกล้าฯ ถวายเงินจำนวน  
200,000.00 บาท โดยเสด็จพระราชกุศล สมทบทุนในการสร้างตึก  
โลหิตวิทยา ณ คณะแพทยศาสตร์ และศิริราชพยาบาล









พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ  
ให้ พ.ต.ท. หลวงรักษาวลไกร และภรรยา เข้าเฝ้า หลังจากทูลเกล้าถวายเงิน  
โดยเสด็จพระราชกุศล









ภรรยา และ หลาน ๆ ในวันตั้งศพบำเพ็ญกุศล

ณ บ้าน 51 ถนนเจ้าฟ้า พระนคร

















# คณะแพทยศาสตร์และศิริราชพยาบาล

ให้ประกาศนียบัตรนี้ไว้เพื่อแสดงว่า

พ.ศ.ท. หลวงรักษาพลไกร

เป็น

ผู้อุปการะกิตติมศักดิ์

แห่งคณะแพทยศาสตร์และศิริราชพยาบาล

โดยได้บริจาค

เงิน ๒๕๐,๐๐๐.๐๐ บาท

เพื่อส่งเสริมการศึกษาแพทยศาสตร์และการบำบัดโรค

เป็นสาธารณกุศลเพื่อการกุศล

ให้ไว้แต่วันที่ ๑๕ มิถุนายน ๒๕๐๘

อธิบดี

คณบดี

คณะแพทยศาสตร์และศิริราชพยาบาล





## พ.ต.ท. หลวงรักษาสกล

กับ คึก “อานันท์ราช” — มูลนิธิอานันทมหิดล

พ.ต.ท. หลวงรักษาสกล เป็นผู้ริเริ่มการบำเพ็ญสาธารณประโยชน์ เมื่อ วันที่ ๑๗ กรกฎาคม ๒๕๐๗ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวได้ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้เข้าเฝ้าทอดเกล้าฯ ถวายเงินจำนวน ๒๐๐,๐๐๐.๐๐ บาท โดยเสด็จพระราชกุศลสมทบทุนในการสร้างคึกโลหิตวิทยา ณ คณะแพทยศาสตร์และศิริราชพยาบาล

คึกโลหิตวิทยา เมื่อวันที่ ๒๘ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๐๘ ได้รับพระราชทานนามว่า คึก “อานันท์ราช” พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถได้เสด็จทรงประกอบพิธีเปิดเมื่อวันที่ ๒๑ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๐๘ และพระราชทานไว้สำหรับการสอน การวิจัย และการบริการผู้ป่วยทางโลหิตวิทยา

ปัจจุบัน ประเทศไทยมีพลเมืองประมาณ ๓๐ ล้านคน แต่โรงเรียนแพทย์ทั้ง ๓ แห่ง ผลิตแพทย์รวมกันได้เพียงปีละประมาณ ๒๕๐ คน การแก้ปัญหาการขาดแคลนแพทย์ทำได้ทางเดียวคือ โดยการสร้างโรงเรียนแพทย์ให้มากขึ้น แต่การสร้างโรงเรียนแพทย์เป็นดังทำได้ยาก นอกจากกำลังทรัพย์สำหรับอุปกรณ์ต่าง ๆ แล้ว ที่สำคัญที่สุดก็คือ การหาครูแพทย์ การสอน การวิจัย และการบริการผู้ป่วยคือ การฝึกครูแพทย์

ฉะนั้น ความมีจิตศรัทธาของคุณหลวงรักษาสกล ในการมีส่วนสำคัญในการสร้างสถานที่สำหรับการสอน การวิจัย และการบริการผู้ป่วย ณ โรงเรียนแพทย์ศิริราชครั้งนี้ นับเป็นการบำเพ็ญประโยชน์แก่มนุษยชาติอย่างสูง หน่วยโลหิตวิทยาขอเป็นตัวแทนของเพื่อนร่วมชาติ แสดงความอาลัยในการจากไปของท่าน และขออนุโมทนาในการกุศลกรรมของท่านอีกครั้งหนึ่ง

หน่วยโลหิตวิทยา

แผนกอายุรศาสตร์

คณะแพทยศาสตร์ และศิริราชพยาบาล





๗

## คำไว้อาลัย

มรณกรรมของนายพันตำรวจโทหลวงรักษาดุริ (ทองคำ รังสรรค์)  
เมื่อวันที่ ๑๗ กันยายน ๒๕๐๘ และได้มีการพระราชทานเพลิงศพ เมื่อวันที่ ๓๐  
มกราคม ๒๕๐๙ นั้น ได้เป็นที่เศร้าโศกอาลัยแก่บรรดาญาติมิตร โดยเฉพาะ  
ข้าพเจ้าเป็นอย่างมาก

นางรักษาดุริ (จรรยา รังสรรค์) ภรรยาของคุณหลวงรักษาดุริ  
ได้ขอให้ข้าพเจ้าเขียนคำไว้อาลัยในหนังสือแจกในงานพระราชทานเพลิงศพ เพื่อ  
เป็นเครื่องแสดงความรักใคร่อันสนิทสนมต่อผู้วายชนม์ ซึ่งข้าพเจ้าขอสนองคำ  
ขอร้องด้วยความเต็มใจอย่างยิ่ง ทั้งนี้ เพราะนายพันตำรวจโท หลวงรักษาดุริ  
ได้เป็นเพื่อนร่วมราชการตำรวจกับข้าพเจ้ามาเป็นเวลายาวนานจนต่างครบเกษียณ  
อายุราชการแต่ก็ยังคงรักใคร่ติดต่อกันสนิทสนมเช่นเดิม แม้แต่ในตอนบ้ายของ  
วันที่ถึงแก่กรรม นายพันตำรวจโท หลวงรักษาดุริ ก็ยังได้ไปหาข้าพเจ้า ณ  
บ้านพัก

ในการเขียนคำไว้อาลัยให้แก่ นายพันตำรวจโท หลวงรักษาดุริ นี้ ได้  
ทำให้ข้าพเจ้าหวนระลึกย้อนไปถึงชีวิตการรับราชการตำรวจร่วมกันมา ซึ่งนาย  
พันตำรวจโท หลวงรักษาดุริ ได้ประพฤติปฏิบัติแต่คุณงามความดี เป็นที่  
ประจักษ์ในบรรดาผู้ร่วมราชการ ตลอดจนญาติมิตร เป็นที่ไว้วางใจของผู้บังคับ  
บัญชา และเนื่องด้วยเป็นผู้มีจิตใจอันกว้างขวางด้วยความลุ่มลึกใคร่ใคร่ในหมู่คณะ  
ตลอดจนโอบอ้อมอารีอันดีต่อเพื่อนฝูงและผู้น้อย จึงทำให้นายพันตำรวจโท หลวง  
รักษาดุริ เป็นที่รู้จักและเป็นที่รักใคร่ของบรรดาเพื่อนข้าราชการโดยทั่วไป  
ในยุคนั้นทุกชน

แม้แต่ได้ออกจากราชการแล้วโดยเกษียณอายุ ก็ได้ประกอบอาชีพโดย  
เต็มมาชั่วชีวิตที่หาได้มานอกจากจับจ่ายตามควรแก่ฐานะแล้ว ยังเก็บ  
หอมอมริบไว้สำหรับทำบุญกุศล เช่น สร้างโบสถ์ บำรุงโรงพยาบาล ช่วย

เหตุเกิดในข้าราชการกษัตริย์อื่นๆ อีกเป็นจำนวนมาก นับได้ว่าเมื่ออยู่ในราชการก็ได้ประกอบแต่คุณงามความดีในหน้าที่ เมื่อออกจากราชการแล้วก็ประพฤติตนเป็นพลเมืองดี คงมั่นอยู่ในพระธรรมของพระพุทธศาสนาโดยไม่ประมาทมันในความกตัญญู มีใจเป็นกุศล ประกอบการบุญการศาสนา และข้าราชการกษัตริย์โดยพร้อมมูล

ข้าพเจ้าขอตั้งจิตอธิษฐานของอำนาจแห่งกุศลจิต และกุศลกรรมทั้งหลายที่นายพันตำรวจโท หดวงรักษาพลไกร ได้บำเพ็ญสร้างสมมาจนเป็นพระปัจจุอำนาจผลให้ดวงวิญญาณของนายพันตำรวจโท หดวงรักษาพลไกร ได้ประดิษฐ์แต่อิฏฐวิมุตตมบุญผลตามควรแก่ศิวีดิษฐ์ในสุคติภพนั้น ๆ เทอญ

พ.ต.อ. พระยานันตยยุทธกาจ

๕๖/๓ ถนนหัดงัดวน พระนคร



ญ  
ไว้ลาย

แต่

พ.ต.ท. หลวงรักษาพลไกร

พ.ต.ท. หลวงรักษาพลไกร เป็นสมาชิกสามัญของสมาคมไทยรามัญ และ  
ได้รับเลือกตั้งเป็นกรรมการเข้าร่วมคณะกรรมการบริหาร ตั้งแต่วันที่ ๒๐ มีนาคม  
๒๕๐๓ ต่อมา ในบางสมัยยังได้รับแต่งตั้งเข้าดำรงตำแหน่งอุปนายกสมาคม  
ด้วย คุณหลวงมีใจเป็นกุศล และสนใจในกิจการของสมาคมเป็นอย่างดียิ่ง  
คุณหลวงเป็นผู้ที่มีความคิดริเริ่ม จะให้สมาคมนมัสถานที่ตงด้านกงงานของสมาคม  
เป็นอิสระ แต่เนื่องด้วยจะต้องลงทุนมาก การนั้นจึงยังมีทนด้าเรจ คุณหลวงก็  
ต้องจากไปเสียก่อน การจากไปของคุณหลวงครั้งนี้ ย่อมเป็นที่เสียตายและอาลัย  
แก่บรรดาเพื่อนกรรมการผู้ร่วมคณะ และมวลสมาชิกที่มีความคุ้นเคยรักใคร่ นับ  
ว่าสมาคมนี้ต้องขาดกำลังอันดีไป ถึงแม้จะเป็นที่ทราบกันแล้วว่า ความตายเป็น  
วิสัยที่ทุกคนไม่มีใครอาจหลีกเลี่ยงได้ แต่ก็ยังมิวายที่จะอาลัยถึงกัน เพราะเป็น  
การจากไปโดยที่ไม่มีวันจะกลับมา

ด้วยกุศลผลบุญที่คุณหลวงได้บำเพ็ญไว้รวมทั้งคุณงามความดีที่คุณหลวง  
ได้กระทำให้แก่สมาคมนี้ อันนับได้ว่าเป็นกุศลสาธารณะ จึงเป็นผลนำดวง  
วิญญาณของคุณหลวงไปสู่สุคติ ณ สัมปรายภพนั้น เทอญ.

สมาคมไทยรามัญ

๘ มกราคม ๒๕๐๘

พลตรี พระกัลยาณเวทย์วิคิตขัญ

นายกสมาคม





## คำไว้อาลัยของนางรักษาสกุลไกร

พ.ศ.ท. หดองรักษาสกุลไกรได้แต่งงานกับดิฉันเมื่อ พ.ศ. ๒๔๖๖ คุณหดองเป็นผู้มีความประพฤติดี เพียบพร้อมด้วยคุณธรรมอันสูง ไม่เคยสร้างวาทะคำใดที่คนอื่นใจใดๆให้ ประพฤติตนดั่งมีที่ติของภรรยาตลอดมาโดยสม่ำเสมอ ดิฉันกับคุณหดองมีบุตรด้วยกัน ๒ คนเป็นชายทั้งคู่ ได้ถึงแก่กรรมเสียตั้งแต่ยังเยาว์ คือบุตรคนโตอายุ ๖ ขวบได้ถึงแก่กรรมด้วยโรคคอค้ำที่โรงพยาบาลศิริราช เมื่อ พ.ศ. ๒๔๗๔ เป็นการสูญเสียบุตรสุดที่รักครั้งแรกไป ดิฉันกับคุณหดองมีความโศรกเศร้าอาลัยเป็นอย่างยิ่ง ความโศรกเศร้ายังมีทันท้ายไปบุตรคนเล็กก็ได้ถึงแก่กรรมซ้ำต้องอีกด้วยโรคชนิดเดียวกัน ชั่วระยะห่างกันเพียง ๔๐ วันเท่านั้น ดิฉันกับคุณหดองยังได้รับผลกระทบกระเทือนใจอย่างสุดซึ้ง จำต้องหาทางระงับความโศรกเศร้าด้วยการหันหน้าเข้าพึ่งวัดพระธรรมจึงคอยบรรเทาหงาย นับตั้งแต่บัดนั้นมาดิฉันกับคุณหดองก็ไม่มีบุตรอีกเลย ดิฉันกับคุณหดองมักจะมีจิตใจตรงกันและต่างก็มุ่งหน้าประกอบแต่กรรมดีเรื่อยมา คุณหดองรักดิฉันมากไม่เคยสร้างวาทะคำใดให้และให้ภัยแก่ดิฉันเสมอ ทำให้ดิฉันรักเคารพและเทิดทูนในตัวคุณหดองมาก

ในการก่อร่างสร้างตัว คุณหดองกับดิฉันได้ร่วมกันสร้างตัวเองเรื่อยมาด้วยความมานะอดทนขยันหมั่นเพียร ไม่ประมาท รู้จักใช้จ่ายใช้สอยในสิ่งที่ควร เพราะไม่มีมรดกตกทอดมาแต่เดิม จนสามารถตั้งตัวได้เป็นปกติเป็นปกติพึ่งแก่บรรดาญาติพี่น้องได้ การบุญกุศลต่าง ๆ ก็ไม่ได้ละเว้น แม้แต่สมัยสงครามโลกครั้งที่ ๒ ได้มีการปันส่วนข้าวสารเนื่องจากขาดแคลน คุณหดองกับดิฉันก็ไม่ได้ละเว้นการได้บาตรวันละ ๒๕ องค์เป็นประจำโดยสม่ำเสมอ ต่อมาทุกวันนี้ก็ได้



บาตรประจำวันละ ๓๐ องค์น้ำเต็มไม่ได้ขาด คุณหลวงเป็นผู้มีจิตใจโอบอ้อม  
อารีรักบุตรภรรยาและญาติพี่น้อง เมื่อใครมีทุกข์หรือมาพึ่งกได้ช่วยขจัดบำบัดเบา  
ไปด้วยความเต็มใจ ดังนั้น ในการอุญเจียคุณหลวงซึ่งเป็นคู่ทุกข์คู่ยากด้วยกัน  
มาตลอด ๔๒ ปีเศษ จึงเป็นการอุญเจียครั้งใหญ่ที่สุดในชีวิตของดิฉัน และมี  
ความอาลัยอย่างสุดซึ้ง จึงขออธิษฐานให้ผลบุญและคุณงามความดีที่คุณหลวง  
ได้สร้างสมไว้นั้นจงสนองให้ดวงวิญญาณอันบริสุทธิ์จงไปสู่คติสุขด้วยเถิด.

นางรักษาพลไกร

(เจริญศรี รังคะรัตน์)



## คำไว้อาลัยของหลาน

พ.ศ.ท. หลวงรักษาพลไกรเป็นน้าชายโดยแท้จริงของข้าพเจ้า ท่านได้นำข้าพเจ้ามาเลี้ยงตั้งแต่ยังเยาว์ ข้าพเจ้าได้ติดตามท่านไปอยู่หัวเมืองต่าง ๆ ทั่วแห่งตามที่ท่านได้ย้ายไปรับราชการอยู่ ข้าพเจ้าได้รับความเมตตาปรานีและความอบอุ่นจากท่านมากเสมือนบิดามารดาของข้าพเจ้าโดยแท้ ข้าพเจ้าได้แยกกับท่านเมื่อข้าพเจ้าไปรับราชการ แต่ก็ได้ติดต่อกันอยู่เรื่อย ๆ คุณน้าเป็นผู้มีจิตใจโอบอ้อมอารีรักบุตรหลาน ญาติพี่น้องโดยสม่ำเสมอ มีความเที่ยงธรรม กตัญญูต่อสิ่งใดที่ควร มีบุคลิกลักษณะที่น่าเคารพอย่างยิ่ง ในหน้าที่ราชการดำรงจรรยาเป็นผู้นับถือกฎหมายที่เคร่งครัด มีประวัติอันงดงาม ในหน้าที่ส่วนตัวท่านเป็นเสมือนร่มโพธิ์ของบุตรภรรยาและญาติพี่น้อง ดังนั้น การจากไปของคุณน้าอย่างไม่มีวันกลับโดยปัจจุบันทันด่วนเมื่อวันท ๑๗ ก.ย. ๒๕๐๘ เวลา ๒๓.๒๐ น. ได้สร้างความเศร้าสลดและอาลัยรักอย่างสุดซึ้งในชีวิตมาสู่ข้าพเจ้าสุดที่จะพรรณาได้ด้วยคุณงามความดีและบุญกุศลทั้งปวง ที่คุณน้าได้สร้างสมเอาไว้จงสนองให้ดวงวิญญาณอันบริสุทธิ์ของคุณน้าจงสถิตสถาพรในสุคติภพด้วยเทอญ.

จากหลาน

ผล ศิลาพันธ์

## ๗ คุณบุบของหลาน

เมื่อเวลาประมาณ ๒๓.๒๐ น. ของวันศุกร์ที่ ๑๗ กันยายน ๒๕๐๘ เป็นวันที่หลานจะดื่มเต๋ยมได้ เพราะเป็นวันที่หลานต้องดูเต๋ยมด้วยคุณบุบไปอย่างไม่มีวันที่จะกลับมามีเต๋ยมได้อีกเลย คุณบุบท่านเป็นผู้ที่มีความเมตตาปรานีรักและห่วงใยต่อหลาน ๆ ทุกคน และแม้กระทั่งผู้นอนหมากับท่าน หรือไม่ได้อยู่ด้วยก็ตาม ท่านก็เมตตาให้ความช่วยเหลือเมื่อเวลาผ่านไปมาหาท่าน คุณบุบท่านเป็นผู้ที่ให้ความเมตตาอุปการะเลี้ยงหลานมาตั้งแต่เกิดจนทุกวันนี้ ฉะนั้น ท่านจึงเป็นผู้ที่พระคุณต่อหลานอย่างเต็มเต๋ยมที่สุดที่จะกล่าวมาในตอนนี้ เพราะจิตด้านกของหลานนั้นรำลึกถึงพระคุณของท่านอยู่อย่างไม่มีวันลืม และจะฝังอยู่ในจิตใจของหลานไปจนชั่วชีวิต คุณบุบเปรียบเสมือนร่มโพธิ์ร่มไทรที่ให้ความร่มเย็นต่อหลาน คุณบุบเปรียบเสมือนพระล้าคัญประจำบ้าน ดังแต่เมื่อไปหลานก็จะไม่ได้พบร่างสูงใหญ่เป็นสง่าของคุณบุบ พร้อมทั้งใบหน้าและดวงตาที่อ่อนโยนและเมตตาปรานีต่อหลาน ๆ อีกต่อไปแล้ว เวลาหลานคิดถึงคุณบุบก็ได้นึกแต่เพียงมองรูปของท่าน และคุณงามความดีของท่านที่เต๋ยมไว้เป็นอนุสรณ์ให้หลานระลึกถึงอย่างไม่มีวันลืม และจะฝังอยู่ในความทรงจำของหลานตลอดไป คุณบุบยังไม่ควรจะจากหลานไปเร็วอย่างนี้ ทั้ง ๆ ที่ท่านแข็งแรงสมบูรณ์ดี ท่านจากหลานไปอย่างกระทันหันเต๋ยมเกิน ไม่มีใครคาดคิดมาก่อนเลยว่าท่านจะจากทุก ๆ คนไปในวันนี้ ทั้ง ๆ ที่ท่านปกติดี ท่านน่าจะยังอยู่เป็นมิ่งขวัญให้หลาน ๆ ได้ชมบุญได้อีกนานกว่านี้ หลานขอให้ความวิญญานของคุณบุบจงไปสู่สุรวงสวรรค์ชนสู่ชาวดีเทอญ.

จากหลาน

ศรวิมลนา เทียมกนก



# บทนำกรรมฐาน

ของ

พระมหาดนิต บัญญาปะสุโต ป. ๙

คุณนายรักษาพลไกร จัดพิมพ์เป็นอนุสรณ์ในการพระราชทาน  
เพลิงศพ พ.ต.ท. หลวงรักษาพลไกร

ณ เมรุวัดประยูรวงศาวาส จังหวัดธนบุรี

วันที่ ๓๐ มกราคม พ.ศ. ๒๕๐๕

## คำนำ

บทนำกรรมฐานที่ข้าพเจ้าเขียนขึ้นนี้ มีอยู่ ๕ บทด้วยกัน แต่ละบทเป็น  
เหมือนหนังสือพระอาจารย์รูปหนึ่งกำลังสอนกรรมฐานให้แก่ท่านทั้งหลาย ทั้งภาค  
ทฤษฎีและภาคปฏิบัติ เพราะแต่ละบทมีเนื้อให้รู้และเนื้อให้ปฏิบัติตามทุกตอน  
ตั้งแต่ต้นจนถึงตอนสุดท้ายทั่วด้วยการแผ่เมตตาอุทิศส่วนกุศล และความปรารถนา  
ถ้าหากว่าบุคคลใดใด คนใด พระภิกษุสามเณรใด หรือฆราวาสบ้านใด  
ชาวพระอาจารย์ หรือผู้แนะนำกรรมฐานก็ให้ตั้งบุคคลใดบุคคลหนึ่งเป็นผู้อ่านให้  
ฟัง ส่วนนอกเป็นผู้ปฏิบัติตามหรือผลัดเปลี่ยนกันอ่านก็ได้แล้วแต่จะเห็นสมควร  
ในทางที่ดีควรให้พระราชาพระรัตนตรัยรับศีลเสียก่อน ถ้าไม่มีพระให้ศีลให้พา  
กันวัดเขาเองก็ได้แล้วจึงให้อ่านหนังสือเล่มนี้ บทนำกรรมฐานที่ข้าพเจ้าได้  
อาศัยการปฏิบัติตามมานับแต่มีพระไตรปิฎกเป็นเครื่องส่องทาง จึงได้เขียนขึ้น  
ตามความเข้าใจของตน ผู้อ่านและผู้ฟังทั้งหลายควรปฏิบัติตามทันที ๆ

อนึ่ง เนื่องจากได้ปรารภถึง พ.ต.ท. หลวงรักษาพลไกร ที่ถึงแก่อสัญ-  
กรรมไปแล้ว ท่านผู้นั้นเมื่อยังมีชีวิตอยู่ได้เป็นโยมอุปัฏฐากของเจ้าข้า ปรารภ

อยู่เดิมว่า จะเข้ากรรมฐานกับข้าพเจ้าโดยให้ข้าพเจ้าเป็นผู้สอน แต่โอกาสไม่  
 อำนวยจึงต้องถึงแก่อสัญกรรมเสียก่อน และข้าพเจ้าเองก็ได้จำพรรษาในที่  
 โกตโยมอุปัฏฐากไปจำพรรษาเสียทีหนึ่ง ไม่อยู่ประจำที่ ซึ่งเดิมข้าพเจ้าเองก็  
 อยู่วัดชนะสงคราม จังหวัดพระนคร และคุณหลวงก็อยู่ข้างวัดชนะสงครามเป็นผู้  
 อุปถัมภ์สำคัญผู้หนึ่งทางชาววัดชนะสงครามรู้ได้ดี แต่โอกาสไม่เป็นของท่าน  
 ฉะนั้นท่านจึงไม่ได้ปฏิบัติกรรมฐานกับข้าพเจ้า ส่วนการบำเพ็ญกุศลด้านอื่น ๆ  
 ท่านทำได้มากเป็นที่น่าอนุโมทนายินดี เช่น ได้ซ่อมแซมปฏิสังขรณ์พระอุโบสถ  
 วัดชนะสงครามให้ดีขึ้น สัมทบทุนสร้างโรงพยาบาลศิริราช การบำเพ็ญกุศลที่  
 คุณหลวงได้บำเพ็ญมาเมื่อประการใด ๆ นั้นชาววัดชนะสงครามย่อมทราบได้ดี และ  
 ชาววัดชนะสงครามรู้จักว่าทางวัดได้ขาดคนสำคัญไปแล้วท่านหนึ่ง นอกจากขาด  
 เจ้าอาวาส เพื่อให้เหมาะสมกับท่านผู้นั้นความปรารถนาจะปฏิบัติกรรมฐานมา  
 ก่อน ข้าพเจ้าจึงได้เขียนบทนำกรรมฐานเพื่อแจกในการพระราชทานเพลิงศพ  
 ตามความขอร้องของคุณนายรักษาทิกร กุศลส่วนที่ข้าพเจ้าได้ทำไปนั้นขอจง  
 สัมฤทธิ์ผลเป็นวิบากสมบัติอำนวยให้แก่ พ.ต.ท. หลวงรักษาทิกร ที่ดวงดับไป  
 แล้วเทอญ ฯ

พระมหาธนิต บัญญาประสุโต ป. ๙



# บทนำกรรมฐาน

บทที่ ๑

นำให้กำหนดลมหายใจเข้าออกยาว

นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ

นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ

นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ

ขอความนอบน้อมจงมีแด่พระผู้มีพระภาคเจ้าพระองค์นั้น ผู้ไกลจากกิเลส ครัตริย์ชอบได้โดยพระองค์เอง ฯ

บัดนี้ ข้าพเจ้าจักได้แนะนำแนวการปฏิบัติกรรมฐานแก่พุทธบริษัททั้งหลาย ขอให้ทุกท่านจงเตรียมเครื่องรับฟังไว้ให้จงดี อย่าตั้งใจไปที่อื่น การปฏิบัติกรรมฐานที่จะแนะนำให้ท่านผู้ฟังทั้งหลายได้ทราบต่อไปนี้ มี ๒ ภาคคือ ภาคทฤษฎี และ ภาคปฏิบัติ เบื้องต้นจะขอกล่าวถึงกรรมฐานตามภาคทฤษฎีก่อน เพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจแล้วนำไปปฏิบัติทดลองตามภาคทฤษฎีต่อไป ฯ

คำว่า “กรรมฐาน” สำหรับพุทธบริษัทที่ใหม่ต่อพระพุทธศาสนา อาจจะยังไม่เคยได้ยินได้ฟังมาก่อน หรือเคยได้ยินได้ฟังมาแล้วแต่ยังไม่เข้าใจความหมาย หรือเข้าใจความหมายอันถูกต้องแล้วก็ยังเกิดความเข้าใจผิดว่า “กรรมฐานนี้เป็นของสูงดุดเอ๋อม ไม่เหมาะแก่คนเราในสมัยนี้” ฉะนั้นจึงไม่เกิดความสนใจนำมาปฏิบัติให้เกิดผลตามสมควร แต่อย่างไรก็ดี ผู้ที่มีความรู้ความเข้าใจในเรื่องกรรมฐานพอสมควรแล้ว ก็ยังมองเห็นว่า “กรรมฐานเป็นกิจที่ควรทำสำหรับทุกคนทั้งบรรพชิตและคฤหัสถ์” และทุกคนอาจจะมีหลักของกรรมฐานมาแล้วอย่างไม่รู้ตัวก็ได้ เช่น เมื่อคนเรามีเรื่องหลายเรื่องเกิดขึ้น ซึ่งตัวเองก็ไม่ทราบได้ว่าจะทำประการใดดี ก็มีการสอนให้รู้จักการยับยั้งชั่งใจ หรือการตัดใจในทางใดทางหนึ่งด้วยสติปัญญาของตน ก็การยับยั้งชั่งใจ หรือการตัดใจนั้น



ถ้าเป็นไปในทางไม่เบียดตนและคนอื่นก็เป็นกรรมฐานเช่นเดียวกันกับกรรมฐานตามหลักวิชาที่ท่านกล่าวสอน เราจะเรียกว่า “ทุกคนได้เคยทำกรรมฐานมาแล้ว” ก็ได้ แต่คนเราไม่มีปัญญาจะเรียกชื่ออย่างนั้นว่า “กรรมฐาน” เท่านั้น เพราะฉะนั้นกรรมฐานที่นำมากล่าวสอนพุทธบริษัทในอันดับต่อไปนี้ ไม่มีความผิดแปลกแตกต่างจากการยับยั้งชั่งใจ หรือการตัดสิ้นใจที่คนเราได้ทำมาแล้ว แต่จะแปลกออกไปบ้างก็อยู่ตรงที่ว่า “กรรมฐานตามหลักวิชา มีวิธีทำตามแบบของมันโดยเฉพาะ ส่วนการยับยั้งชั่งใจ หรือการตัดสิ้นใจนั้นเป็นการทำแบบธรรมชาติ ไม่มีหลักวิชาเท่านั้น เมื่อเป็นดังนี้เราก็พอจะเข้าใจได้อีกอย่างหนึ่งว่า “กรรมฐานนี้ไม่เป็นของสูงส่งดุดัน” อย่างที่เราเข้าใจกันมาแล้ว และเป็นกิจกรรมที่ทุกคนควรกระทำไม่ว่าบุคคลนั้นจะนับถือศาสนาไหน เป็นคริสต์ก็ตาม เป็นพุทธก็ตาม ก็นำเอากรรมฐานไปปฏิบัติได้ ไม่เป็นการขัดข้องแต่อย่างใดเลย เพราะว่าคำว่า “กรรมฐาน” นี้ เมื่อตีความหมายของศัพท์ก็ให้ความว่า “เป็นงานกำลังงานออกจากใจ” หรือ “เรื่องงานของใจ” ตามธรรมดาใจของคนเรามีกงานทำมากวันหนึ่ง ๆ คนเรามีกงานทำมากในทางใจ คือคนเรามากปล่อยใจให้ทำงานหลายอย่างหลายประการปล่อยให้โกลา ให้โกรธ ให้หลงเป็นอัน ถ้าคนเราปล่อยใจให้ทำงานตามที่มันชอบโดยไม่รู้จักกำลังงานออกจากใจแล้ว ใจของคนเราก็คงตกอยู่ภายใต้ของงาน และงานของใจแทนที่จะเป็นไปตามอำนาจของใจให้ใจเป็นผู้นำงานดังที่พระท่านตรัสว่า “จิตเตนะ นียะตี โดโก โดกอันจิตย่อนำไป” ดังนั้นแต่กลับเป็นว่า “งานหมุนใจแล้วแต่งานจะให้เป็นไป” ก็เมื่อคนเราให้งานหมุนใจอยู่เช่นนั้น ใจก็หมดฤทธิ์ หมดอำนาจ ขาดความเป็นไท ไม่เป็นอิสระ ไม่ก้าวหน้า ฝืดๆ แต่เมื่อคนกำลังงานออกจากใจได้ ให้ใจทำงานที่เหมาะสม ให้อยู่ในวงจำกัด ชอบเขตให้ทำ ไม่ปล่อยใจให้เป็นไปตามกิเลส คือ โดละ โทสะ โมหะ ใจก็มีฤทธิ์ มีอำนาจ เป็นไท ไม่เป็นทาสของงาน มีอิสระเหนืองาน มีความก้าวหน้าฝืดๆ ถ้ามองว่า งานของใจที่จะกำลังงานออกนั้นได้แก่อะไร? ตอบว่า



ได้แก่อารมณ์ร้าย คือ โดาะ โทษะ โมหะ เป็นต้น การยับยั้งชั่งใจก็ดี การ  
ตัดสินใจก็ดี ในทางที่ถูกต้อก็คือ การกำจัดโดาะ โทษะ โมหะ นั้นเอง

อนึ่ง ตามธรรมดาใจย่อมปราศจากอารมณ์ไม่ได้ ใจต้องมัวงานทำเสมอ  
คือใจนี้ต้องมีอารมณ์เสมอจะเป็นอารมณ์ใดก็ตาม อารมณ์ดีก็ตาม อารมณ์  
ร้ายก็ตาม อารมณ์กลาง ๆ ก็ตามใจต้องรู้เสมอ ซึ่งหมายความว่า ใจปราศจาก  
อารมณ์ไม่ได้ ใจรู้อารมณ์ใดก็ไม่ว่างจากอารมณ์นั้น แต่ ‘ใจย่อมว่างจาก  
อารมณ์ที่มันไม่รู้’ เมื่อเป็นดังนั้นในทางปฏิบัติท่านสอนให้กำจัดอารมณ์ร้าย  
ออกจากใจแล้วเพิ่มงานที่เหมาะสมให้แก่ใจ งานที่เหมาะสมในที่นี้ได้แก่ “สมถ-  
กรรมฐาน และ วิปัสสนากรรมฐาน” สมถกรรมฐานเป็นงานที่ทำให้ใจให้สงบ  
วิปัสสนากรรมฐานเป็นงานที่ทำให้ใจเกิดปัญญา กรรมฐานทั้ง ๒ นี้มีความแตก  
ต่างกันที่อารมณ์และ อานังต์ คือ สมถกรรมฐานมีบัญญัติเป็นอารมณ์ มี  
อานังต์ คือได้รับความสุขเข้มข้นเต็มที่ซึ่งความสุขไม่อิงอามิด ส่วนวิปัสสนา  
กรรมฐานมี รูป — นาม เป็นอารมณ์ มีอานังต์ คือ ตะกิดได้ตามภูมิของ  
ปัญญาที่เกิด ๆ

การปฏิบัติกรรมฐานทั้ง ๒ นั้น ควรปฏิบัติตามแบบของสมถกรรมฐาน  
ก่อน เมื่อปฏิบัติได้สมาธิพอสมควรแล้วจึงปฏิบัติตามแบบของวิปัสสนากรรมฐาน  
ต่อไป การปฏิบัติอย่างนั้นเป็นการปฏิบัติไปตามลำดับจากสมถกรรมฐานไปสู่การ  
ปฏิบัติแบบวิปัสสนากรรมฐาน จากวิปัสสนากรรมฐานไปสู่มรรคผลนิพพาน  
แต่นักปราชญ์บางท่านมีความเห็นว่า “เจริญวิปัสสนาด้วยไม่ต้องปฏิบัติ  
สมถกรรมฐานก็ได้” ส่วนในปฏิสัมภิทามรรคพระไตรปิฎก เล่มที่ ๓๓ พระดำริ-  
บุตรกล่าวถึงวิธีปฏิบัติกรรมฐาน ๒ วิธี คือ เจริญวิปัสสนามีสมถะเป็นธรรมถึง  
ก่อน ๑ เจริญสมถะมีวิปัสสนาเป็นธรรมถึงก่อน ๑ มีอธิบายว่า “ด้วยอำนาจ  
แห่งเนกขัมมะเป็นผู้นำทาง จิตย่อมมีอารมณ์เดียวไม่พุ้งร่่านจิตเป็นสมาธิ  
วิปัสสนาเกิดเพราะเห็นเนื่อง ๆ โดยเป็นอนิจจัง ทุกขัง อนัตตา ในกรณีเช่นนั้น



ดัมละมิก่อน วิบัติด้นามที่หลัง ฉะนั้นท่านจึงเรียกว่า “เจริญวิบัติด้นามดัมละ  
 เป็นธรรมถึงก่อน” ส่วนวิชเจริญดัมละมวิบัติด้นาเป็นธรรมถึงก่อนนั้นอธิบายว่า  
 ทชอวาวิบัติด้นาเพราะเห็นเนื่อง ๆ โดยเป็น อนิจจัง ทุกขัง อนัตตา ธรรมที่  
 เกิดในวิบัติด้นานन्दละอารมณ์ จิตเป็นเอกัคคตาไม่พึงตรำจตเป็นสมาธิ ใน  
 กรณเช่นนวิบัติด้นามิก่อน ดัมละมที่หลัง ฉะนั้นท่านจึงเรียกว่า “เจริญดัมละม  
 วิบัติด้นาเป็นธรรมถึงก่อน” ดังนแต ฯ

ในภาคทฤษฎีขอยุติไว้เท่านี้ก่อน ค่อยไปเป็นภาคปฏิบัติ ขอให้พุทธบริษัท  
 ทุกท่านจงเตรียมตัวเตรียมใจปฏิบัติตามคำแนะนำดังต่อไปนี้ ขอให้ทุกท่านว่า  
 ตามดังนี้ ...

นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทฺธัสสะ (๓หน) ฯ

ขอความนอบน้อมจงมีแด่พระผู้มีพระภาคเจ้าพระองค์นั้น ผู้ไกลจากกิเลส  
 ตรัสรู้ชอบได้โดยพระองค์เอง ฯ

อิมายัง ภันเต ภะคะวา อัตตะภาวัง พุทฺธัสสะ ธัมมัสสะ  
 สังฆัสสะ นิยาเทมิ ข้าพเจ้าขอมอบกายถวายชีวิตนี้ ต่อพระพุทธเจ้า ต่อ  
 พระธรรมเจ้า ต่อพระสงฆ์เจ้า เพื่อเจริญวิบัติด้นากรรมฐาน ฯ

นิพพานัสสะ เม ภันเต สัจฉิกะระณัตถายะ ธัมมัญฐานัง เทชะ  
 ขอท่านโปรดให้กรรมฐานแก่ข้าพเจ้า เพื่อทำให้แจ้งซึ่งมรรคผลนิพพาน ฯ

อิมายะ ธัมมานุธัมมะปะฏิปัตติยา พุทฺธัง ธัมมัง สังฆัง ปูเชมิ  
 ข้าพเจ้าขอบูชา พระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ ด้วยการปฏิบัติธรรมอันสมควร  
 แก่กรรมนี้ ฯ

( แนะนำให้นั่งกรรมฐาน )

ต่อไปนี้ขอให้ทุกท่านจงตั้งใจฟังด้วยปฏิบัติตามด้วย จะได้แนะนำให้นั่ง  
 กำหนดกรรมฐานต่อไป สำหรับท่านชายให้ขัดสมาธิใช้ขาขวาทับซ้ายซ้าย  
 มือขวาทับมือซ้ายในท่าทางยามือ สำหรับท่านหญิงให้นั่งพับเพียบวางมือลงบนนกก



ของคน<sup>๕</sup> ทุกคนตั้งกายให้ตรง อย่าเอียงซ้าย อย่าเอียงขวา อย่าก้มเกินไป  
 อย่าเงยเกินไป ให้หายใจทางจมูกอย่างสบาย ๆ ให้ทุกคนหายใจยาว ๆ หน่อย  
 และทุกคนหลับตาเสียเพื่อบีบออกนักเดส์ทางตา ให้ตั้งสติไว้ที่ปลายจมูก ให้  
 ตัณปชัญญะ รูปรูทมนุสสหายใจเข้าออกทุกครั้ง ขณะหายใจเข้าให้กำหนด  
 ในใจว่า “รู้” ขณะหายใจออกให้กำหนดในใจว่า “รู้” คือให้รูทมนุสสหายใจ  
 เข้าออกทุกครั้ง อย่าตั้งใจไปท่อน เมื่อจิตกำหนดรูทมนุสสหายใจเข้าออกอยู่ตลอด  
 เวลา ใจของเราก็นิ่งงันทำอย่างเดียว คือ “ตมเข้า ออก” ซึ่งมันไหวไป—มา  
 อยู่ตลอดเวลา เมื่อมีตมเข้าออกเป็นอารมณ์อย่างเดียวจิตก็ผุดงานซึ่งเรียกกัน  
 ว่า “จิตเป็นตมมาธิ” เมื่อจิตเป็นตมมาธิแล้วจิตก็ควรแก่งานนั้นไปเพื่อระกิดได้  
 ตามปรารถนา เพราะฉะนั้นขอให้ทุกท่านจงตั้งใจกำหนดกรรมฐานเรื่อย ๆ ไป  
 (ประมาณ ..... นาที) เมื่อเห็นว่าได้เวลาพอสมควรแล้ว ขอให้ทุกท่านพักการ  
 กำหนดกรรมฐานได้ และเตรียมการนั่งในทำกรรมตามบัญญัติต่อไป แต่ทุกท่าน  
 ควรอยู่ในอาการอันสงบไปก่อน เพราะค้อนเดินไปจะนำแผ่นเมตตาขอให้ว่าตามผู้  
 นำดังนี้ —

#### แผ่เมตตา

๑. อะหัง สุขิโต โหมิ ขอให้ข้าพเจ้าเป็นสุข นิกทุกโข โหมิ  
 ขออย่าให้มีทุกข์ อะเวโร โหมิ ขออย่าได้มีเวร อภัยาปัสสโม โหมิ ขอ  
 อย่าได้มีความเคียดแค้น มะณีโม โหมิ ขออย่าได้มีความลำบาก สุขิ  
 อัตตานัง ปะริหะรามิ ขอให้มีความสุขบริหารตนเถิด ฯ

๒. สัพเพ สัตตา สุขิตา โหนตุ สัตว์ทั้งปวงจงเป็นสุขเถิด สัพเพ  
 ปาณา สุขิตา โหนตุ สัตว์มีชีวิตทั้งปวงจงเป็นสุขเถิด สัพเพ ภุตา  
 สุขิตา โหนตุ ภูตทั้งปวงจงเป็นสุขเถิด สัพเพ ปุคคะลา สุขิตา โหนตุ  
 บุคคลทั้งปวงจงเป็นสุขเถิด สัพเพ อตตะภาวะปะริยาปปินา สุขิตา โหนตุ  
 ผู้มีตนอยู่ในอติศกภาพทั้งปวงจงเป็นสุขเถิด นิกทุกขา โหนตุ ขออย่าได้มีทุกข์

อะเวรา โหนตุ ขอย่าได้มีเวร อภัยาปัชฌา โหนตุ ขอย่าได้มีความ  
เดือดร้อน อะนีมา โหนตุ ขอย่าได้มีความลำบาก สุขี อุตตานัง परि-  
หะรันตุ ขอให้มีความสุขบริหารตนเถิด ฯ

### คำกรวดน้ำ

บุญญัสสีทานิ

ยานัญญานิ กะตานิ เม

เตสญจะ ภากิโน โหนตุ สัตตานันตาปปะมานะกา ฯ

สัตว์ทั้งหลายไม่มีต้นสุด ไม่มีประมาณ จะมีส่วนแห่งบุญที่ข้าพเจ้าได้ทำ  
ไว้แล้วในบัดนี้ และแห่งบุญอื่นที่ทำไว้ก่อนนี้ ฯ

### ตั้งความปรารถนา

ยันทานิ เม กะตัง บุญญัง

เตนาเนนุททีเสนะ จะ

จิปปัง สัจฉิกะเรยาหัง

ธัมเม โลกุตตะเร นะวะะ ฯ

บุญใดที่ข้าพเจ้าได้ทำไว้แล้วในบัดนี้ เพราะบุญนั้นและการแผ่อุทิศบุญนั้น  
ขอให้ข้าพเจ้าทำให้แจ้งซึ่งมรรคผลนิพพานในทันที ฯ



๗  
๘  
บทที่ ๒

นำให้กำหนดลมหายใจเข้าออกสั้น

นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทฺธัสสะ ฯ

นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทฺธัสสะ ฯ

นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทฺธัสสะ ฯ

ขอความนอบน้อมจงมีแด่พระผู้มีพระภาคเจ้าพระองค์นั้น ผู้ไกลจากกิเลส  
ตรัสรู้ชอบได้โดยพระองค์เอง ฯ

พุทธบริษัทที่สนใจในกรรมฐานทั้งหลาย

วันก่อนข้าพเจ้าได้แนะนำการปฏิบัติกรรมฐานแก่ท่านทั้งหลาย หวังว่า  
ทุกท่านคงติดตามศึกษาปฏิบัติด้วยความสนใจ วันนี้อธิบายเพิ่มเติม ขอให้ทุก  
ท่านจงตั้งใจฟังให้ดี ข้าพเจ้าจะกล่าว ณ บัดนี้ ฯ

หลักปฏิบัติในทางพุทธศาสนา มี ๒ คือ สัมมกกรรมฐาน ๑ วิปัสสนากรรม  
ฐาน ๑ สัมมกกรรมฐานและวิปัสสนากรรมฐาน มีความแตกต่างกันที่อารมณ์  
คือ สัมมกกรรมฐานมีบัญญัติเป็นอารมณ์ วิปัสสนากรรมฐานมีรูปนามเป็นอารมณ์  
คำว่า “บัญญัติ” นั้น ได้แก่ ใจหาวิธีชาวโลกเขาเรียกกัน เพื่อให้รู้กันตามภาษา  
ของชาวโลก เช่นบัญญัติว่า “ดิน น้ำ ลม ไฟ ต้นไม้ ภูเขา แม่น้ำ ด้าคลอง”  
เป็นต้น บัญญัติที่กล่าวมานี้ไม่มีลักษณะรับรอง ส่วนรูปนามนั้น หมายถึง  
ธรรมชาติที่มีความหมายอันสมบูรณ์ มีลักษณะรับรอง มีเหตุผล มีความหมาย  
ลึกซึ้ง ท่านเรียกอีกอย่างหนึ่งว่า “ปรมัตถธรรม” เพราะมีความหมายอันสมบูรณ์  
ก็ทเรียกว่า “รูป” เพราะมีลักษณะว่า “ย่อยยับ” มีความหมายว่า “ย่อยยับ”  
และที่เรียกว่า “นาม” เพราะมีลักษณะว่า “รู้หรือน้อมไปเพอรู” มีความหมายว่า  
“รู้ หรือน้อมไปเพอรู” กรรมฐานทั้ง ๒ นี้ ถ้าเราดูที่อารมณ์จะเห็นว่ามี  
แตกต่างกันตามที่กล่าวมาแล้ว แต่โดยการปฏิบัติย่อมเป็นกรรมฐานที่มอบงาน



ให้แก่นั่นและนั่นคือ สัมถกรรมฐานเมื่อทำได้จนเกิดสมาธิแล้วผู้ปฏิบัติก็ใช้สมาธิเป็นบาทฐานของวิปัสสนากรรมฐานต่อไป ส่วนวิปัสสนากรรมฐานเมื่อทำได้จนเกิดญาณเห็นสภาวะธรรมแล้ว วิปัสสนาก็ทำหน้าที่มอบงานให้แก่มรรคจิตเป็นผู้ตระกิดเสด็จนำกิริยาของการปฏิบัติออกจากวัฏฏะต่อไปจนถึงนิพพานอันเป็นจุดหมายปลายทาง ฯ

การปฏิบัติสัมถกรรมฐาน ย่อมสมควรแก่ผู้ที่ยังไม่เชื่อมั่นในพุทธศาสนา หรือผู้แรกปฏิบัติอยู่ในขั้นเริ่มปฏิบัติ การปฏิบัติที่เป็นวิปัสสนากรรมฐานย่อมสมควรแก่ผู้มีสมาธิแล้ว หรือที่มีโมหะเป็นเจ้าเรือน เป็นเจ้าทิฐฐิ ฯ

อนึ่ง การปฏิบัติกรรมฐานทั้ง ๒ นั้น ถ้าผู้ปฏิบัติไม่ได้ศึกษาให้เข้าใจ อารมณ์ของกรรมฐานแล้วย่อมจะตัดสินอารมณ์ไม่ได้ว่า “อารมณ์นี้เป็นอารมณ์ของสมณะ อารมณ์นี้เป็นอารมณ์ของวิปัสสนา” ดังนั้น นักปฏิบัติกรรมฐาน ควรศึกษาอารมณ์ของกรรมฐานทั้ง ๒ นั้นตามสมควร ได้กล่าวมาแล้วในวันก่อนแล้วว่า สัมถกรรมฐานมีบัญญัติเป็นอารมณ์ วิปัสสนากรรมฐานมีรูปนามเป็นอารมณ์ และอารมณ์ทั้ง ๒ นั้นมีความแตกต่างกันมากไต่ถกกันดัดที่เดียว เพราะฉะนั้น นักปฏิบัติจะนำเอาอารมณ์ของสมณะไปเป็นอารมณ์ของวิปัสสนาไม่ได้ ทั้งนี้เพราะอะไร ? เพราะอารมณ์ที่เป็นบัญญัติเป็นอารมณ์ของสมาธิ ส่วนรูปนามเป็นอารมณ์ของปัญญา เพื่อให้เข้าใจความแตกต่างกันระหว่างอารมณ์ของสมณะและอารมณ์ของวิปัสสนาจะได้นำธาตุ ๔ คือ ปะฐะวี อาโป เตโช วาโย มาอธิบายให้นักปฏิบัติมองเห็นเป็นบัญญัติ และปรมวลดดังต่อไปนี้

ปะฐะวี ภาษาไทยเราแปลกันว่า ‘ดิน’ ในรูปที่เป็นบัญญัติ ท่านหมายถึงเอาดินอย่างที่เราารู้ ๆ กัน เช่น ดินเหนียว ดินซุย เป็นต้น หรือธาตุดินที่อยู่ในกายคนและสัตว์ มีผม ขน เล็บ ฟัน หนัง เนื้อ เอ็น กระดูก เป็นต้น ดิน



หรือ ชาติคุณทกถาวมานเป็นบัญญัติเป็นอารมณ์ของสัมผัส และดินทกถาวมาน  
 เรารับรองกันว่าเห็นด้วยตาได้ แต่ดินในรูปความหมายของวิปัสสนาท่านหมายถึง  
 เอาลักษณะของดิน ลักษณะของดินนั้นคือ “แข็ง อ่อน” และลักษณะที่แข็ง  
 อ่อนนั้นเรารู้ได้ทางกายสัมผัส รู้ได้ด้วยกายวิญญาณ ดังนั้น เราจะเห็นความ  
 แตกต่างกันว่า “ดิน ในรูปความหมายของสัมผัสเราเห็นด้วยจักขุวิญญาณ ส่วน  
 ดินในรูปความหมายของวิปัสสนาเราเห็นได้ด้วยกายวิญญาณ” ดังนี้

อาไป ภาษาไทยเราแปลกันว่า “น้ำ” ในรูปที่เป็นบัญญัติท่านหมายถึงเอา  
 น้ำที่เราเห็น ๆ กัน เช่น น้ำในถ้วยหนึ่ง ถ้าคิดเอง เป็นต้น หรือชาติน้ำที่อยู่ใน  
 กายคนแต่ละตัว มี น้ำดี เต็มทะ หนึ่ง เดือด เหนือ มันขึ้น เป็นต้น น้ำ  
 หรือชาติน้ำทกถาวมานเป็นบัญญัติเป็นอารมณ์ของสัมผัส และน้ำทกถาวมานเรา  
 รับรองกันว่าเห็นด้วยตาได้ แต่น้ำในรูปความหมายของวิปัสสนา ท่านหมายถึงเอา  
 ลักษณะของน้ำ ลักษณะของน้ำนั้นคือ “เอิบอาบ หรือเกาะกุม” และลักษณะ  
 ที่เอิบอาบ หรือเกาะกุม นั้นเรารู้ได้ทางมโนสัมผัส รู้ได้ด้วยมโนวิญญาณ ดังนั้น  
 เราจะเห็นความแตกต่างกันดังนี้ น้ำในรูปความหมายของสัมผัสเราเห็นด้วย  
 จักขุวิญญาณ ส่วนน้ำในรูปความหมายของวิปัสสนาเรารู้ได้ด้วยมโนวิญญาณ”  
 ดังนี้

เตโช ภาษาไทยเราแปลว่า “ไฟ” ในรูปที่เป็นบัญญัติท่านหมายถึงเอาไฟ  
 ที่เรารู้ ๆ กัน เช่น ไฟฟ้า ไฟตะเกียง เป็นต้น หรือชาติไฟที่อยู่ในกายคนแต่ละ  
 ตัว มีไฟที่ทำให้เราร้อน ไฟที่ทำให้ทรุดโทรม เป็นต้น ไฟหรือชาติไฟทกถาว  
 มานเป็นบัญญัติเป็นอารมณ์ของสัมผัส และไฟทกถาวมานเรารับรองกันว่า เห็น  
 ด้วยตาได้ ส่วนไฟในรูปความหมายของวิปัสสนา ท่านหมายถึงเอาลักษณะของไฟ  
 ลักษณะของไฟนั้นคือ “เย็น ร้อน” และลักษณะที่เย็นร้อนนั้นเรารู้ได้ด้วยกาย  
 สัมผัส รู้ได้ด้วยกายวิญญาณ ดังนั้น เราจะเห็นความแตกต่างกันว่า “ไฟในรูป

ความหมายของส้มละเราเห็นได้ด้วยจักขุวิญญาณ ส่วนไฟในรูปความหมายของ  
วิบัติสดนาเราเห็นได้ด้วยกายวิญญาณ ” ดังนี้ ฯ

วาโย ภาษาไทยเราแปลกันว่า “ลม” ในรูปที่เป็นบัญญัติท่านหมายเอา  
ลมที่เรา<sup>๒</sup>รู้ ๆ กัน เช่น ลมที่พัดยอดไม้ให้ไหว เป็นต้น หรือธาตุลมที่อยู่ในกายคน  
และสัตว์ มีพัดพัดชนเบองบน ลมที่พัดลงเบองล่าง เป็นต้น ลมที่กล่าวมานี้เป็น  
บัญญัติเป็นอารมณ์ของส้มละ และลมที่กล่าวมานี้เรารับรองกันว่าเห็นได้ด้วยตาได้  
ส่วนลมในรูปความหมายของวิบัติสดนา ท่านหมายเอาลักษณะของลม ลักษณะ  
ของลมนั้นคือ “ไหว คึง” และลักษณะไหว คึง นั้น เรา<sup>๒</sup>รู้ได้ด้วยกายวิญญาณ  
ดังนั้น เราจะเห็นความแตกต่างกันว่า “ลมในรูปความหมายของส้มละ เราเห็น  
ได้ด้วยจักขุวิญญาณ ส่วนลมในรูปความหมายของวิบัติสดนาเราเห็นได้ด้วยกาย  
วิญญาณ ” ดังนี้ ฯ

ได้บรรยายภาคทฤษฎีมาตั้งแต่ต้นจนบัดนี้พอที่จะนำเอาไปเป็นทางปฏิบัติ  
ได้ตามสมควร จึงยุติได้เพียงเท่านี้ ขั้นตอนต่อไปขอให้พุทธบริษัททุกท่านจง  
เตรียมการปฏิบัติกรรมฐาน ขอให้ทุกท่านจงว่าตามดังต่อไปนี้ ..... (คำขอ  
กรรมฐานมีอยู่ในบทที่ ๑)

### (แนะให้นั่งกรรมฐาน)

ทุกท่านวางมือลงตามแบบที่กล่าวมาแล้วในหนังสือ และให้ฟังด้วยปฏิบัติ  
ตามด้วย สำหรับท่านชายให้นั่งขัดตะหมาด ใช้ขาขวาทับขาซ้าย ใช้มือขวาทับ  
มือซ้าย ในท่าหงายมือ สำหรับท่านหญิงให้นั่งพับเพียบ วางมือลงบนตักของ  
ตนในท่าหงายมือ ทุกท่านตั้งกายให้ตรง ตั้งสติไว้ปลายจมูก เพื่อบ่งกันกิเลส



เกิดทางตา ขอให้ทุกท่านหลับตาเสีย ให้หายใจทางจมูก ให้รู้ทันลมหายใจเข้า  
ออกทุกครั้ง ในระยะแรกนี้ให้กำหนดลมหายใจเข้าออกยาวก่อนประมาณ .....  
นาที (หยุดอ่านตามที่บอก) ได้เวลา.....นาทีแล้วต่อไป ให้ทุกท่านกำหนดลม  
ให้หายใจสั้นเข้ามาหน่อย คือให้สั้นกว่าที่ยาว ทั้งนี้ เพื่อให้แปลกกว่ากันที่ยาว  
ให้กำหนดลมหายใจเข้าออกทุกครั้ง ขณะหายใจเข้าให้กำหนดว่า “รู้” ขณะหายใจ  
ออกให้กำหนดในใจว่า “รู้” ให้ตั้งสติไว้ที่ปลายจมูกนึกถึงลมหายใจเข้าออก  
ทุกครั้งที “ไหวไป — มา” ให้มีสัมปชัญญะ รู้ทันลมหายใจเข้าออกทุกครั้ง ให้  
มีความเพียรกำหนดรู้ทันบ่อยๆ อย่าให้มีความรู้สึกเบื่อจคร้าน (หยุดอ่านประมาณ  
... ..นาที)

ได้เวลาพอสมควรแล้วต่อไปนี้แม่เมตตาขอให้ทุกท่านจงว่าตามดังนี้. ....  
(ให้นำแม่เมตตาตามบทที่ ๑) ฯ

### นำให้กำหนดรู้กองลมทั้งปวง

นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ ฯ

นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ ฯ

นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ ฯ

ขอความนอบน้อมจงมีแด่พระผู้มีพระภาคเจ้าพระองค์นั้น ผู้ไกลจากกิเลส  
ตรัสรู้ชอบได้โดยพระองค์เอง ฯ

พุทธบริษัทที่สนใจในกรรมฐานทั้งหลาย !

ก่อนจะถึงเวदानังกรรมฐาน คุณท่านควรจะศึกษาหาความรู้ความเข้าใจใน  
เรื่องกรรมฐานที่เป็นภาคทฤษฎีสักเล็กน้อย เพื่อจะได้นำไปเป็นเครื่องด่องทางใน  
ขณะนั่งกำหนดกรรมฐาน การทำในลักษณะนี้เป็นการศึกษาและปฏิบัติไป  
พร้อม ๆ กัน ในวันข้างหน้าจะนำให้พุทธบริษัทศึกษาในสติปัฏฐานดีโดยดังเชย  
สติปัฏฐานต้นเป็นธรรมสำคัญหมวดหนึ่งในบรรดาโพธิปักขิยธรรม ๓๗ ประการ  
เป็นธรรมที่พระพุทธเจ้าตรัสไว้ว่า “เป็นทางไปสายเอก เพื่อความหมดจดของ  
สัตว์ทั้งหลาย” เป็นวิหารธรรมคือเป็นธรรมเครื่องอยู่ของพระอริยเจ้าเป็นถิ่นของ  
พักอาศัยของพระพุทธเจ้า พุทธบริษัทที่ได้นามว่า “เป็นพุทธบุตร” ต้องมีสติปัฏฐาน  
ต้นเป็นถิ่นสำหรับอยู่ประจำวัน โดยเฉพาะพุทธบริษัทที่เป็นปุถุชนจำเป็นจะต้องมี  
สติปัฏฐานต้นเป็นอารมณ์ มีชีวิตอยู่ในขอบเขตของสติปัฏฐานต้นเต็มไปจน  
กว่าจะช่วยตัวเองคือกิเลสได้ เมื่อปุถุชนพากันทางเห็นจากสติปัฏฐานดีจะต้องตก  
อยู่ในอำนาจของมารแล้วแต่มารจะลงไป

ถามว่า สติปัฏฐานดีเป็นไหน ?

ตอบว่า สติปัฏฐานดี คือ .....



๑. กายานุปัตตนาตติบัญญัติฐาน ตั้งสติพิจารณากายเป็นอารมณ์
๒. เวทนานุปัตตนาตติบัญญัติฐาน ตั้งสติพิจารณาเวทนาเป็นอารมณ์
๓. จิตตานุปัตตนาตติบัญญัติฐาน ตั้งสติพิจารณาจิตเป็นอารมณ์
๔. ธรรมานุปัตตนาตติบัญญัติฐาน ตั้งสติพิจารณาธรรมเป็นอารมณ์

นี้เป็นหัวข้อใหญ่ของตติบัญญัติฐาน จะเรียกสั้น ๆ ว่า “ตติบัญญัติ” คือ กาย เวทนา จิต ธรรม” ก็ได้ ถ้ายึดเอาใจความว่า “ตั้งสติพิจารณาเห็นกาย เวทนา จิต ธรรม เหลือง ๆ นั้นเอง” แต่ศึกษาเท่านั้นยังไม่พอแก่การที่จะนำไปปฏิบัติ ฉะนั้นจำจะต้องศึกษาเพิ่มเติมอีก ๆ

ตติบัญญัติข้อที่ ๑ ว่าด้วยเรื่อง “กาย” แะะกายในที่นี้ท่านแบ่งออกเป็น ๑๔ ข้อ คือ ข้อว่าด้วยลมหายใจเข้าออก ๑ ข้อว่าด้วยอิริยาบถ คือ ยืน เดิน นั่ง นอน ๑ ข้อว่าด้วยสัมผัสบัญญัติ คือ กำหนดอิริยาบถเล็กน้อย ๑ ข้อว่าด้วยอาการ ๓๒ มี ผสม ขน เติบ พ้น หงาย เหนือ เหนือ กระตุก เป็นต้น ๑ ข้อว่าด้วยธาตุ ๔ คือ ดิน น้ำ ไฟ ลม ๑ ข้อว่าด้วยปฐาเก้า ๑ รวมเป็น ๑๔ ข้อด้วยกัน แะะใน ๑๔ ข้อนี้ เมื่อรวมเป็นประเภทของกายแล้วมี ๒ คือ กายที่เป็นบัญญัติที่เป็นอารมณ์ของสมถกรรมฐาน ๑ กายที่เป็นปรมัตถอันเป็นอารมณ์ของวิปัสสนากรรมฐาน ๑ ในทางปฏิบัติท่านสอนให้มีความเพียร มีสัมปชัญญะ มีสติเป็นเครื่องพิจารณาซึ่งกายเหล่านั้น ให้เห็นเป็นเพียงกาย ไม่ใช่สัตว์ บุคคล ตัว ตน เรา เขา เมื่อพิจารณาให้ถูกต้องตามหลักแล้วจะไม่ดำคัญผิดไปว่าเป็น สัตว์ บุคคล ตัว ตน เรา เขา จะมีแต่ความรู้ดีว่า “เป็นเพียงกาย” อนึ่ง สภาพของกายนี้ เป็นธรรมชาติที่น่าเกลียด เพราะเป็นของไม่สะอาด อุดมด้วยสัญญาความดำคัญว่าไม่งามก็จะเกิดขุ่นเคือง ๆ แะะจะละเลียดซึ่ง สัมปชัญญานเป็นผลทางสมถะ แต่ถ้าพิจารณาในฐานะที่เป็นกายให้เห็นสักแต่ว่ากาย อยู่เฉย ๆ จะนำออกได้



ได้ซึ่งอภิขณา และ โทมนัส อันเป็นบุพพภาคแห่งการเจริญวิปัสสนา<sup>๕</sup> นั้นเป็นข้ออธิบายในสติปัฏฐานข้อที่ ๑ ฯ

สติปัฏฐานข้อที่ ๒ ว่าด้วยเรื่อง “เวทนา” และเวทนาในทัศนะท่านแบ่งออกเป็น ๘ คือ เวทนาที่เป็นสุข ๑ เวทนาที่เป็นทุกข์ ๑ เวทนาที่เป็นกลาง ๆ ไม่สุขไม่ทุกข์ ๑ เวทนาที่เป็นสุขอิงอามิส ๑ เวทนาที่เป็นทุกข์อิงอามิส ๑ เวทนาที่เป็นกลาง ๆ ไม่สุขไม่ทุกข์อิงอามิส ๑ เวทนาที่เป็นสุขไม่อิงอามิส ๑ เวทนาที่เป็นทุกข์ไม่อิงอามิส ๑ เวทนาที่เป็นกลาง ๆ ไม่สุขไม่ทุกข์ไม่อิงอามิส ๑ รวมเป็น ๘ และเมื่อว่าโดยประเภทของเวทนาแล้วมี ๒ คือ เวทนาที่เป็นอารมณ์ของสมุทกรรมฐาน ๑ เวทนาที่เป็นอารมณ์ของวิปัสสนากรรมฐาน ๑ ในทางปฏิบัติท่านสอนให้มีความเพียร มีสัมปชัญญะ มีสติเป็นเครื่องประกอบในการพิจารณาซึ่งเวทนาเหล่านั้น ให้เห็นเป็นเพียงเวทนา ไม่ใช่สัตว์ บุคคล ตัวตน เรา เขา เมื่อพิจารณาให้ถูกต้องตามหลักที่กล่าวมานี้ ความสำคัญว่า สัตว์ บุคคล ตัวตน เรา เขาจะไม่เกิดขึ้นในจิต เวทนาสัญญา ความสำคัญว่า เวทนาจะเกิดขึ้นแทนความสำคัญว่า สัตว์ บุคคล ตัวตน เรา เขา อนึ่ง ทุกขสัญญา ความสำคัญว่า ทุกข์ก็จะเกิดขึ้นในจิต เมื่อปฏิบัติตามหลักที่กล่าวมานี้ผลของการปฏิบัติก็ประจักษ์ในหลักที่ว่า “ผู้มี ความเพียร มีสัมปชัญญะ มีสติ พิจารณาเห็นเวทนาเนื่อง ๆ อยู่จะนำออกได้ซึ่งอภิขณา และ โทมนัส” ดังนั้น<sup>๕</sup> เป็นข้ออธิบายในสติปัฏฐานข้อที่ ๒ ฯ

สติปัฏฐานข้อที่ ๓ ว่าด้วยเรื่อง “จิต” และจิตในทัศนะท่านแบ่งออกเป็น ๓๖ อากาโร คือ สรรพาคัง



ได้แก่จิตมีราคะ ๑ จิตระราคัง ได้แก่จิตไม่มีราคะ ๑ สะโทสัง ได้แก่จิต  
 ที่มีโทสะ ๑ จิตระโทสัง ได้แก่จิตที่ไม่มีโทสะ ๑ สะโมหัง ได้แก่จิตที่มีโมหะ ๑  
 จิตระโมหัง ได้แก่จิตที่ไม่มีโมหะ ๑ สังขิตตัง จิตหดหู่ ๑ วิกขิตตัง จิตฟุ้งสวาท ๑  
 มหัคกระตัง จิตมีอารมณ์ใหญ่ ๑ อะมะหัคกระตัง จิตมีอารมณ์เล็กน้อย ๑  
 สะอุตตะรัง จิตที่เป็นกามาวจร ๑ อะนุตตะรัง จิตที่เป็นรูปาวจร ๑ สะมาหิตัง  
 จิตตั้งมั่น ๑ อะสะมาหิตัง จิตไม่ตั้งมั่น ๑ วิมุตตัง จิตที่เป็นคตังควิมุตติเป็น  
 วิปัสสนาและจิตที่เป็นวิกขัมภณวิมุตติเป็นสัมมะ ๑ อะวิมุตตัง จิตที่เป็นอเหตุกจิต ๑  
 รวมเป็น ๑๖ อากาโร ใน ๑๖ อากาโรเป็นอารมณ์ของสมถกรรมฐานก็มี เป็น  
 อารมณ์ของวิปัสสนากรรมฐานก็มี ในทางปฏิบัติท่านสอนให้มีความเพียร มี  
 สัมปชัญญะ มีสติเป็นเครื่องประกอบพิจารณาเห็นจิตเป็นจิต ไม่ใช่สัตว์ บุคคล  
 ตัวตน เราเขา เมื่อพิจารณาเห็นเป็นจิตอยู่เนือง ๆ ความสำคัญว่าเป็นสัตว์  
 บุคคล ตัวตน เราเขา ก็จะดับสูญไป และจะเห็นสภาวะของจิตที่ถูกรับจับ  
 ประจักษ์อยู่ตลอดเวลา อนิจจังสัญญาความสำคัญว่า ไม่เที่ยง ก็จะเกิดขึ้นใน  
 จิต ย่อมละได้ซึ่งอนิจจังสัญญา เมื่อปฏิบัติได้ตามที่กล่าวมานี้ ผลของการ  
 ปฏิบัติจะอยู่ในหลักที่ว่า “ผู้มีความเพียร มีสัมปชัญญะ มีสติเป็นเครื่องพิจารณา  
 เนือง ๆ ซึ่งจิตเป็นประจักษ์จะนำออกได้ซึ่งอกัสนา และโสมนัส” ดังนี้  
 นี้เป็นข้ออธิบายในสติปัฏฐานข้อที่ ๓ ฯ

สติปัฏฐานข้อที่ ๔ ว่าด้วยเรื่อง “ธรรม” และธรรมในที่นี้ ท่านแบ่งออก  
 เป็น ๕ หมวด คือ นิเวรณ ๑ อุปาทานขันธ์ ๑ อายตนภายใน — ภายในนอก ๑  
 โพชฌงค์ ๑ อริยสัจ ๑ รวมเป็น ๕ หมวด และธรรม ๕ หมวดนี้ ท่านว่าเป็น  
 อารมณ์ของวิปัสสนาโดยตรง คือ เป็นวิปัสสนาวัตถุ ในทางปฏิบัติท่านสอนให้  
 มีความเพียร มีสัมปชัญญะ มีสติเป็นเครื่องพิจารณาเนือง ๆ ซึ่งธรรมให้เห็น



ธรรมเป็นธรรม ไม่ใช่สัตว์ บุคคล ตัวตน เราเขา เมื่อปฏิบัติได้ตามหลัก  
ที่กล่าวมานี้ย่อมได้รับผลตามหลักที่ว่า “ผู้มีสามัคคีธรรม มีศีลปฏิบัติ มีสติเป็น  
เครื่องพิจารณาเนื่อง ๆ ซึ่งธรรมจะนำออกได้ซึ่งอภิขมา และโถมันต์” ดังนี้  
นี้เป็นอธิบายในสติปัฏฐานข้อที่ ๔ ฯ

ในสติปัฏฐานทั้ง ๔ ที่ได้กล่าวมานี้ปฏิบัติจะพึงเห็นได้ว่า เป็นข้อปฏิบัติ  
ที่ขึ้นอยู่กับองค์ประกอบ ๓ ประการ คือ สติ ๑ ศีลปฏิบัติ ๑ ความเพียร ๑  
องค์ประกอบ ๓ ประการนี้เป็นข้อปฏิบัติโดยตรง หรือจะเรียกว่า “ปฏิปทาของ  
สติปัฏฐานภาวนา” ก็ได้ ส่วน กาย เวทนา จิต ธรรม นั้นเป็นอารมณ์ของ  
ศีล ศีลปฏิบัติ ความเพียร เมื่อศีลปฏิบัติกับความเพียรแก่กล้า การปฏิบัติ  
ก็มีความก้าวหน้า ดังนั้น นักปฏิบัติทั้งหลายจึงต้องมองศีลธรรมทั้ง ๓ ประการนั้น  
เป็นคู่มือสำหรับพิจารณาซึ่ง กาย เวทนา จิต ธรรม หนึ่ง ในการแนะนำให้หนึ่ง  
กำหนดตามหาใจเข้าออกตามที่ได้นำมาแล้วในบทที่ ๑, ๒. นั้น ก็ขึ้นอยู่กับองค์  
ธรรม ๓ ประการนี้เหมือนกัน ถ้าการกำหนดตามหาใจเข้าออกไม่มีศีล ศีลปฏิบัติ  
ความเพียรเป็นผู้กำหนดแล้ว ก็เกิด คือ อภิขมา และโถมันต์ ก็จะมีอยู่ในจิต  
ฉะนั้น ขอให้พุทธบริษัททุกท่านจงใส่ใจในธรรม ๓ ประการนี้ ฯ

ในภาคทฤษฎี หรือเรียกอีกอย่างหนึ่งว่าภาควิชา ข้าพเจ้าได้กล่าวมาแล้ว  
พอสมควรจึงขอยุติไว้เพียงเท่านี้ ฯ

ต่อไปขอให้ทุกท่านจงเตรียมการปฏิบัติต่อไป ขอให้ทุกท่านจงว่าตาม  
ดังนี้ ...

(แนะนำให้ขอกกรรมฐานตามแบบที่ ๑)

แนะนำให้นั่งกรรมฐาน

สำหรับผู้ใหม่ในกรรมฐาน อาจจะยังไม่เข้าใจในการนั่งกรรมฐานก็ได้  
เพราะฉะนั้นขอให้ผู้ใหม่และผู้เก่าทั้งหลายจงตั้งใจฟังด้วยปฏิบัติตามด้วย สำหรับ



ท่านชายย่อมเหมาะสมที่จะนั่งให้ถูกต้องตามแบบของการนั่งกรรมฐาน คือ ให้นั่ง  
จัดตะหมาด ใช้ขาขวาทับขาซ้าย ใช้มือขวาทับมือซ้ายในท่าหงายมือ สำหรับ  
ท่านหญิงให้นั่งตามแบบของผู้หญิง คือ ให้นั่งพับเพียบ หรือจะนั่งตามแบบของ  
ผู้ชายก็ได้แล้วแต่ถนัด ทุกท่านควรหัดบตาทางนเพอของกนกเกิดเกิดทางตา และ  
ให้ทุกท่านคงสติไว้ที่ดมหายใจเข้าออก ให้รู้ทันดมหายใจเข้าออกทุกครั้ง ให้  
กำหนดลมยาวตามหลักที่ ๑ ก่อนประมาณ ... นาที ขณะหายใจเข้าออกทุก  
ครั้งให้กำหนดว่า “รู้” ทุกครั้ง (หยุดเท่าเวลาที่บอก) ฯ

อันดับต่อไปให้กำหนดดมหายใจเข้าออกดังตามหลักที่ ๒ ประมาณ ... นาที  
(หยุดเท่าเวลาที่บอก) ฯ อันดับต่อไปเพิ่มหลักที่ ๓ คือ กำหนดกองลมทั้งปวง คำ  
ว่า “กองลมทั้งปวง” ท่านหมายเอาลมยาว ลมสั้น ลมเข้า ลมออก ลมหายใจ  
ลมละเอียด เพราะฉะนั้นผู้ปฏิบัติจะไม่มีกำบังคับคั้นแต่ประการใด คงปล่อย  
ดมหายใจเข้าออกให้เป็นไปตามธรรมชาติของมัน ดังนั้น เมื่อปรากฏว่า “ลม  
ยาว” กำหนดรู้ลมยาว เมื่อปรากฏว่า “ลมสั้น” ก็กำหนดรู้ลมสั้น เมื่อปรากฏ  
ว่า “ลมหายใจเข้าออก” ก็กำหนดรู้ลมหายใจเข้าออก เมื่อปรากฏว่า “ลมละเอียด” ก็กำหนดรู้  
ลมละเอียด และให้กำหนดไปเรื่อยจนกว่าจะสมควรแก่เวลา ฯ

(นำแผ่นเมตตามาตามหลักที่ ๑)

๘  
บทที่ ๔

แนะนำให้กำหนดระงับลมหายใจเข้าออก

นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ ฯ

นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ ฯ

นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ ฯ

ขอความนอบน้อมจงมีแด่พระผู้มีพระภาคเจ้าพระองค์นั้น ผู้ไกลจากกิเลส  
ตรัสรู้ชอบได้โดยพระองค์เอง ฯ

พุทธบริษัทผู้สนใจในกรรมฐานทั้งหลาย

วันก่อนนี้ ได้อธิบายขยายความในการปฏิบัติกรรมฐานที่เป็นภาคทฤษฎี  
และภาคปฏิบัติตามสมควร พุทธบริษัทที่สนใจติดตามฟังและติดตามปฏิบัติ คง  
ได้รับความเข้าใจบ้างไม่มากนักน้อย แต่อย่างไรก็ดี การปฏิบัติกรรมตามแบบ  
ของมหาสติปัฏฐาน<sup>๑๕</sup> นั้นมีความวิจิตรพิสดารมาก เป็นกรรมครอบโลกจักรวาล  
ตามที่ได้อธิบายว่า “มหาสติปัฏฐาน” และที่พระพุทธเจ้าตรัสไว้ในมหาสติปัฏฐานสูตร<sup>๑๖</sup>  
นั้น เราท่านทั้งหลายอ่านแล้วก็ยังมึนงงอยู่ตนเอง ในการที่จะนำไปปฏิบัติ เท่า  
กับความมหาสติปัฏฐานสูตร<sup>๑๗</sup> เป็นวัตถุศึกษาของเราที่เป็นพุทธบริษัทเสียแล้ว เมื่อเป็น  
เช่นนั้น จะทำประการใดจึงจะได้รับประโยชน์ตามสมควร ข้าพเจ้าได้ใช้เวลาค้น  
คว้าสติปัฏฐานเพียงเล็กน้อย จึงได้นำมาเป็นเครื่องสอดส่องการปฏิบัติตามแบบ  
ของมหาสติปัฏฐานสูตรดังต่อไปนี้ —

ในสติปัฏฐานตั้งยุค พระสุตตันตปิฎก เถมท ๓๘ ข้อที่ ๖๘๖—๗ หน้า ๑๘๒  
มีกล่าวไว้เป็นใจความว่าก่อนแต่จะเจริญสติปัฏฐานดี ต้องชำระจิตให้บริสุทธิ์ ฯ



ความเห็นตรง ๓. <sup>๖๕</sup> ดังนั้น ถ้าการชำระคดีให้บริสุทธิ<sup>๕๕๖</sup> นมหนักที่จะพึงปฏิบัติอยู่ว่า  
 ถ้าเป็นภิกษุอาบัติใดที่จะบริสุทธิ<sup>๕๖๖</sup> ได้ด้วยการอยู่ปรีชาธรรมก็ต้องประพฤติอุฐาน  
 วิธ<sup>๕๖</sup> อาบัติใดที่จะบริสุทธิ<sup>๕๖๖</sup> ได้ด้วยการแต่งกัศของแต่ง อาบัติใดที่จะบริสุทธิ<sup>๕๖๖</sup> ได้  
 ด้วยการดำรวมก็ต้องดำรวม ถ้าเป็นสามเณรก็ต้องตัดใหม่ แต่ถ้าเป็น  
 ภราวาสกัศมาทานคัต ๕ คัต ๘ หรือคัตอุโบสถ เพียงเท่านั้นก็เป็นการชำระคดีให้  
 บริสุทธิ<sup>๕๖</sup> ในเบื้องต้นก่อน ส่วนความเห็นที่ตรงนั้นได้แก่ความเห็นชอบอันเป็นหลัก  
 ของสัมมาทิฐิ ๑๐ ประการ คือ —

๑. อคติ ทินนัง ทานที่บุคคลให้แล้วมีผล
๒. อคติ ยิฐฐัง การบูชามีผล
๓. อคติ หุตัง การบวงสรวงมีผล
๔. อคติ สุกะตะทุกกะฐานัง ละสัง วิปาโก ผลวิบากแห่งกรรมดี  
กรรมชั่วมี
๕. อคติ อะยัง โดโก โดกนัม
๖. อคติ ประโดโก โดกหนามิ
๗. อคติ มาตา มารดามิ
๘. อคติ ปิตา บิดามิ
๙. อคติ สัตตา โอปะปาติกา สัตว์ที่จุติแล้วเกิดมี
๑๐. อคติ โดเก สมนพราหมณา สมนัตตะตา สัมมาปะฏิบันนา เย  
 อิมัง ปิโดกัง ปะรัมปี โดกัง สะยัง อะภัญญา สัจฉิกัตวา  
 ปะเวเทนตี สมนพราหมณญูปฏิบัติ ปฏิบัติชอบ รุยงเห็นแจ้ง  
 ประจักษ์ ซึ่งโลกนี้และโลกอื่นแล้วประกาศให้ผู้อื่นรู้ได้ในโลกมีอยู่  
 ความเห็นที่กล่าวมานี้ เป็นความเห็นในส่วนเบื้องต้นของการเจริญสติ-  
 ปัญฐานต์เท่านั้น ส่วนความตรงที่ยังไปกว่านั้นยังมีอยู่อีก เช่น เห็นรูปนามเป็น



อนิจจัง ทุกขัง อนัตตา เป็นต้น เมื่อได้ชำระคัมภีร์ให้บริสุทธิ และความเห็นตรงตามหลักถาวรมาแล้วจึงเจริญสติปัฏฐานต่อไป

อนึ่ง ในสติปัฏฐานตั้งยุค พระสุตตันตปิฎก เล่มที่ ๑๘ ข้อที่ ๘๑ หน้าที่ ๒๔๔ มีข้อความว่า ดูกรภิกษุทั้งหลาย เราจักแสดง “สติปัฏฐาน ๑ สติปัฏฐานภาวนา ๑ สติปัฏฐานภาวนาคามินี ปฏิบัติ ๑ แก่เธอทั้งหลาย” ขอเธอทั้งหลายจงฟัง .....

สติปัฏฐานนั้น ได้แก่อภิกษุที่มีกรรมวินยมน้อมความเพียร มีสัมปชัญญะ มีสติ พิจารณาเห็นกายในกาย เห็นเวทนาในเวทนา เห็นจิตในจิตเห็นธรรมเนื่องๆ อยู่จะนำออกได้ซึ่งอภิชฌา และโทมนัส นี่เป็น “สติปัฏฐาน” ๑

สติปัฏฐานภาวนานั้นได้แก่อภิกษุในกรรมวินยมน้อมความเพียร มีสัมปชัญญะ มีสตินำออกได้ซึ่งอภิชฌา และโทมนัส แล้วพิจารณาเห็นความเกิดความดับ และทั้งความเกิดความดับในกาย เวทนา จิต ธรรมเนื่องๆ อยู่ นี้ คือ “สติปัฏฐานภาวนา”

สติปัฏฐานภาวนาคามินีปฏิบัติ นั้น ได้แก่อริยมรรคมีองค์แปด มีสัมมาทิฐิ เป็นต้น มีสัมมาสังกัปปะเป็นที่สุดต้นคือ “สติปัฏฐานภาวนาคามินีปฏิบัติ” ๑

ในข้อความที่กล่าวมาแล้วเราจะได้ปฏิบัติที่แน่นอนว่า ในมหาสติปัฏฐานสูตรตอนต้นๆ ถึง อภิชฌาโทมนัสตั้งทุกข้อ เป็นบุพพภาคปฏิบัติจนอยู่กับข้อที่ ๘ “สติปัฏฐาน” และข้อที่เป็นสติปัฏฐานนัยย่อมนั้นอยู่ในหลักที่ว่า “ผู้มีความเพียร มีสัมปชัญญะ มีสติเป็นเครื่องพิจารณา” ส่วนในค่อนต่อไปทุกข้อนับตั้งแต่ “อภิชฌาโทมนัสตั้ง ว่า เป็นต้นไปถึง นะ จะ กิณฺณิ โสเก อุปาทิยะติ” สุดท้าย จัดอยู่ในชื่อว่าด้วย “สติปัฏฐานภาวนา” และสติปัฏฐานภาวนานั้นเองเป็นการเจริญวิปัสสนากรรมฐาน และการเจริญวิปัสสนากรรมฐานนี้ ย่อมขึ้นอยู่กับ



ในหลักที่ว่า “เห็นความเกิดความดับในกาย เวทนา จิต ธรรมเนื่อง ๆ” ดังนี้แต่ ๑  
 ภาคทฤษฎีสำหรับวนนชอยุติไว้เพียงนี้ ฉะนั้นต่อไปขอให้ทุกรูปทุกนาม  
 เตรียมการนั่งกรรมฐานต่อไป ๑

(แนะนำให้ขอกรรมฐานตามบทที่ ๑)

ต่อไปขอให้ทุกท่านฟัง เพื่อนำเขาไปเป็นหลักปฏิบัติ ขอให้ทุกท่านจง  
 ทำตามหลักที่ ๑-๒-๓ ก่อน อย่างประมาณกันทั่วๆ ไปแล้วแต่จะเห็นสมควร

อันดับต่อไปเป็นหลักที่ ๔ คือ กำหนดระงับ ดมเข้า ดมออก การระงับ  
 ดมหนักคือ การระงับกายสังขาร การระงับลมก็หมายถึงการระงับลมหายใจเข้า  
 ออกนั่นเอง ลมหายใจเข้าออกมีอาการอย่างไรให้กำหนดอย่างนั้น คือ เมื่อ  
 ปราภฏดมยาวก็กำหนดว่า “จกัระงัปปดมยาว” เมื่อปราภฏดมสั้นก็กำหนดว่า  
 “จกัระงัปปดมสั้น” เมื่อปราภฏดมเข้าก็กำหนดว่า “จกัระงัปปจมเข้า” เมื่อปราภฏ  
 ว่าดมออกก็กำหนดว่า “จกัระงัปปดมออก” เมื่อปราภฏว่าดมหายากก็กำหนดว่า  
 “จกัระงัปปดมหายาก” เมื่อปราภฏว่าลมละเอียดก็กำหนดว่า “จกัระงัปปดมละเอียด”  
 การกำหนดระงับลมเท่าที่กล่าวมานี้ผู้ปฏิบัติควรทราบว่า ตามธรรมดาลมหายใจ  
 ที่เรากำหนดนั้นย่อมขึ้นอยู่กับจิตด้วยว่า ลมหายใจเข้าออกนั้น มีจิตเป็นต้นมูลฐาน  
 เกิดแต่จิตเป็นผู้ตั้งงาน เพราะฉะนั้นลมหายใจเข้าออกนั้น ถ้าจิตเป็นผู้ตั้งหายาก  
 ดมเข้าออกก็หายากเช่นกัน แต่ถ้ามืดละเอียดลมก็ละเอียดเช่นกัน หรือถ้ามืดหยุด  
 ตั้งลมหายใจเข้าออกก็หยุดการกำหนดระงับลมหายใจเข้าออกนั้น เพียงแต่ตั้งใจ  
 ระงับเท่านั้น จะระงับได้หรือไม่ได้ไม่เป็นปัญหาสำคัญ ขอให้ทุกท่านจงตั้งใจ  
 กำหนดต่อไปจนกว่าจะสมควรแก่เวลา ๑

(สุดท้ายของการทำกรรมฐานควรแผ่เมตตาทุกครั้ง)



## อานาปานสติปัฏฐานภาวนา

นะโม ตัสสะ ภะคะวะโต อะระหะโต สัมมาสัมพุทธัสสะ(๓หน)

ขอความนอบน้อมจงมีแด่พระผู้มีพระภาคเจ้าพระองค์นั้น ผู้ไกลจากกิเลส  
ครั้นรู้ชอบได้โดยพระองค์เอง ฯ

พุทธบริษัทที่สนใจในกรรมฐานทั้งหลาย

บางคนก็ได้อธิบาย “การเจริญสติกรรมฐาน” ตามที่กล่าวมาแล้วในหนังสือ  
หลัง ก็การเจริญสติปัฏฐานนั้นจัดเป็นการปฏิบัติอยู่ในหลักของวิปัสสนากรรมฐาน  
โดยตรง ดังที่ได้อธิบายมาแล้วนั้นว่า “ในมหาสติปัฏฐานสูตร นับตั้งแต่ อิติ  
อัสมัตตัง วา เป็นต้นไป จัดเป็น “สติปัฏฐานภาวนา” ก็ สติปัฏฐานภาวนา  
นั้นได้แก่การเจริญวิปัสสนากรรมฐานนั่นเอง” เพราะฉะนั้น สติปัฏฐานทุกข้อ  
ตั้งแต่ อิติ อัสมัตตัง วา เป็นต้นไป จัดเป็นวิปัสสนากรรมฐาน ถ้ามว่า เป็น  
วิปัสสนากรรมฐานอย่างไร? ตอบว่า การเจริญสติปัฏฐานที่เป็นวิปัสสนากรรมฐาน  
นั้นย่อมขึ้นอยู่กับความเห็น อนิจจัง ทุกขัง อนัตตา ในอารมณ์นั้นๆ เมื่อ  
พิจารณาเห็นกายเป็น อนิจจัง ทุกขัง อนัตตา เมื่อพิจารณาเวทนาก็เห็นเวทนา  
เป็น อนิจจัง ทุกขัง อนัตตา เมื่อพิจารณาจิตก็เห็นจิตเป็น อนิจจัง ทุกขัง  
อนัตตา และเมื่อพิจารณาธรรมก็เห็นธรรมเป็น อนิจจัง ทุกขัง อนัตตา แต่  
ก่อนจะเห็นเป็น อนิจจัง ทุกขัง อนัตตา ได้นั้นจะต้องพิจารณาให้ถูกต้องตาม  
หลักของวิปัสสนาเสียก่อน หลักของวิปัสสนามีอยู่ว่า โยคัมภีร์ปฏิบัติทั้งหลายจะ  
ต้องใช้สติสัมปชัญญะและความเพียรเป็นองค์ประกอบในการพิจารณา และพร้อม  
กันนั้น โยคัมภีร์จะต้องกำหนดอารมณ์ปัจจุบัน คือ เมื่อกำหนดกายก็กำหนดอารมณ์



ปัจจุบัน คือกำหนดกายที่เป็นปัจจุบัน กายที่เป็นปัจจุบันเคลื่อนไหวอย่างไร ให้กำหนดให้ทัน เช่น กายยืน กายเดิน กายนั่ง กายนอน กายกิน กายดื่ม กายพูด กายทำ ก็ให้กำหนดรู้อย่างนั้น ๆ ให้เห็นดังแต่ว่า กาย เท่านั้น อย่าให้ความรู้รู้สึกว่า เป็นคน เป็นสัตว์ เป็นตัว เป็นต้น เป็นเรา เป็นเขา ก็ การที่จะเห็นได้เช่นนั้น โยคีต้องมี ศติ สัมปชัญญะ และความเพียรเป็นองค์ประกอบ การกำหนด ถ้าขาดศติสัมปชัญญะและความเพียร ปัจจุบันธรรมก็ย่อมไม่ปรากฏ เมื่อปัจจุบันไม่ปรากฏ รูปนามอันเป็นอารมณ์ของวิปัสสนาก็ไม่เกิด เพราะฉะนั้น จะกำหนดกายส่วนใด ก็ตั้งสติไว้ที่กายส่วนนั้น ให้สัมปชัญญะ ทำหน้าที่รูพร้อมรู้ทันกายนั้น ๆ ครบทั้งกำหนด และให้ความเพียรในการกำหนดอารมณ์ที่เป็นกายนั้นบ่อย ๆ อย่ามีความเกียจคร้าน เมื่อมีการกำหนดได้ตามหลักที่กล่าวมานี้ก็จะเห็น รูปนามเกิดและดับตามเหตุตามปัจจัยของมัน นั่นคือการเจริญวิปัสสนากรรมฐาน หรือเจริญสติปัฏฐาน ฯ

เมื่อกำหนดเวทนา ก็กำหนดเวทนาที่เป็นปัจจุบัน เวทนามีอาการอย่างไร ให้กำหนดรู้อาการอย่างนั้น เช่น เจ็บปวดก็ให้กำหนดรู้เจ็บปวดนั้น สบายก็กำหนดรู้สบายนั้น หรือรู้สึกเฉย ๆ ก็ให้กำหนดรู้อาการเฉย ๆ นั้น คือให้ตั้งสติไว้ที่เวทนานั้น ๆ มีสัมปชัญญะรูพร้อมรู้ทันเวทนานั้น ๆ และในขณะเดียวกันก็ให้เกิดความเพียร ไม่มีความรู้สึกที่เป็นขเกียจ ไม่มีความรู้สึกที่เบื่อหน่ายในการกำหนดอารมณ์ เมื่อการกำหนดเวทนาเป็นไปตามหลักที่กล่าวมานี้ปัจจุบันธรรมก็ปรากฏ เมื่อปัจจุบันธรรมปรากฏ นามคือเวทนาเจตสิกก็ปรากฏ และจะเห็นนามเกิดและดับอยู่ตลอดเวลา นั่นคือการเจริญสติปัฏฐานที่เนื่องด้วยเวทนา ฯ

เมื่อกำหนดจิต ก็กำหนดจิตที่เป็นปัจจุบัน จะกำหนดจิตใดก็ตั้งสติที่จิตนั้น มีสัมปชัญญะรูพร้อมรู้ทันจิตนั้น และมีความเพียรขย่งจิตนั้นบ่อย ๆ เมื่อ



กำหนดใดตามหลักทกถาวมาน นามที่เป็นจิตก็ปรากฏเป็นปัจจุบันก็จะเห็นจิตเป็น  
อนิจจัง ทุกขัง อนัตตา นั่นคือการเจริญสติปัฏฐานที่หนึ่งด้วยจิต ฯ

เมื่อกำหนดธรรม ก็ให้กำหนดธรรมหมวดใดหมวดหนึ่งในบรรดาหมวด  
ธรรมทั้ง ๕ หมวดนั้นการกำหนดธรรมนี้ให้ขึ้นอยู่กับปัจจุบันธรรมใช้สติสัมปชัญญะ  
และความเพียรเป็นองค์ให้เกิดปัจจุบันธรรม ธรรม ๕ หมวดที่มีในสติปัฏฐาน  
นั้น ๆ ก็จะเป็นอารมณ์ที่อาการเกิดและดับอยู่ตลอดเวลา มีอาการทุกข์อยู่ตลอดเวลา  
และมีอาการเป็นอนัตตาอยู่ตลอดเวลา นั่นคือการเจริญสติปัฏฐานที่หนึ่ง  
ด้วยธรรม ฯ

แต่ในทณจะขอยกเอา “อานาปานสติปัฏฐานภาวนา” มาอธิบายให้เป็น  
รูปของวิปัสสนากรรมฐาน ตามสมควรดังต่อไปนี้—

เมื่อทุกท่านกำหนดตามเข้า — ออก ยาว — สั้น ตามหลักทกถาวมาแล้วนั้น  
ได้สมาธิพอสมควรแล้ว ต่อไปเมื่อปรารภจะเจริญสติปัฏฐานต่อไปก็ควรศึกษา  
ตามแนวของวิปัสสนา การกำหนดตามหายใจเข้าออกที่เป็นวิปัสสนานั้นท่านหมาย  
เอาลักษณะของลม กิเลสของลมนั้นได้แก่อย่างไร ลมทุกอย่างมีลักษณะ  
ไหวและคั่ง ก็ไหวและคั่งนี้เป็นลักษณะของลม เรารู้อย่างไรว่าลมไหวไป — มา  
เข้าออกเด่นชัด เมื่อลมไหวเราจะเกิดความรู้สึกว่า มันไหวไป — มา  
เข้าออกเด่นชัด เมื่อลมกระทบในขณะที่มันไหวบางครั้งจะรู้สึกว่าร้อนหรือเย็น ใน  
ทางปฏิบัติตามสอนให้คงสติไว้ที่ปลายจมูก คอยจับตามลมที่ไหวไป — มาด้วยสติ  
รู้ทันลมไหวด้วยสติสัมปชัญญะ มีอาการไม่เกียจคร้านด้วยความเพียร ในพระสูตร  
ลมในหมายเอาลมที่อยู่ภายในกายของตน ลมนอกหมายเอาลมที่อยู่ในกายของ  
บุคคลอื่น แต่ในทณข้าพเจ้าหมายเอาคณ “ลมในหมายเอาลมที่ออกมาข้างนอก  
ลมนอกหมายเอาลมที่เข้าไปข้างใน” ให้โยคกำหนดแยกลมที่เป็นภายในและ  
ภายนอกก่อน ต่อไปให้กำหนดลมที่กระทบครั้งหนึ่ง ๆ ภิรยาที่ลมกระทบนั้น



เป็นกิริยาของลม เป็นโณฏฐัพพะรูปนี้จัดเป็น “กายนอก” ปดายจุมภหรือชานจุมภ  
หรือโพรงจุมภที่ลมกระทบนั้นจัดเป็น “ภายใน” ภายในและภายนอกจัดเป็นรูป  
เมื่อภายในและภายนอกกระทบกันชนกจะเกิดความรู้สึกว่า “มีลมไหว” ลมไหว  
ครั้งหนึ่ง ๆ จิตก็รู้ว่าลมไหว ให้ตั้งสติไว้ที่ลมกระทบทุกครั้ง ให้รู้พร้อมรู้ทันทุก  
ครั้ง เมื่อรู้พร้อมรู้ทันทุกครั้งจะเห็นความเกิดความดับทุกครั้ง “ความเกิดหมาย  
เอาธรรมชาติที่มันปรากฏครั้งแรก คือ แรกกระทบนั้นเป็นความเกิด ความดับ  
หมายเอาความที่ธรรมชาติแปรไปแล้ว” ดังนั้น เมื่อโยคีปฏิบัติได้ตามหลักที่  
กล่าวมานี้จะเห็นความเกิดความดับของลมอยู่ตลอดเวลา โยคีจะเกิดความรู้สึก  
ด้วยอำนาจของสติว่า “กายมีอยู่” ก็ทราบว่า “กายมีอยู่” นั้นชั่วระยะเวลาที่มีญาณ  
เป็นผูรู และสติเป็นผู้เข้าไปกำหนดลมเท่านั้น ฉะนั้น จึงได้ถือเป็นหลักว่า “ให้  
เห็นลึกแต่ว่าเท่านั้น” กายใด ๆ ก็ตามเมื่อปฏิบัติมีสติสัมปชัญญะ และความ  
เพียรเป็นผู้พิจารณาหรือกำหนดแล้ว อารมณ์ลึกแต่ว่านั้นมักจะ มีอยู่ชั่วขณะที่ธรรม  
เหล่านั้นเป็นผู้เข้าไปกำหนด อารมณ์ลึกแต่ว่าที่กล่าวมานี้เป็นอารมณ์ที่ชนอยู่กับ  
สติสัมปชัญญะ และความเพียรที่ทำหน้าที่กำหนดอารมณ์ที่เป็นปัจจุบัน เห็น  
อารมณ์ปัจจุบันเนื่อง ๆ เห็นความเกิดความดับเนื่อง ๆ ในขณะนั้นนั่นเอง โยคีจะ  
มีแต่ความรู้สึกที่ไปตามธรรมชาติเท่านั้น ไม่มีความรู้สึกที่เป็นสัตว์ บุคคล ตัว  
ตน เรา เขา เมื่อเป็นเช่นนั้น ก็เดส์ คือ ค้นหา และทวิญญูเข้าไปอาศัยไม่ได้  
เลย นั่นคือผลอันดีที่ได้เจริญสติปัฏฐานข้อใดข้อหนึ่ง ตามที่กล่าวมาด้วย  
ประการฉะนี้แล ฯ

(นำให้ขอกรรมฐานตามแบบที่ ๑ แล้วให้นั่งกรรมฐานตามสมควร  
สุดท้ายนำแผ่เมตตา)

---

พิมพ์ที่ ร.พ. ศึกษาพานิช  
463 ถนนบำรุงเมือง พระนคร อุไร ออสกุล  
ผู้พิมพ์โฆษณา 2509

---